

CASCÃO

Nº 247

EDITORIA
GLOBO

MAURICIO DE
ASSUNÇÃO
EDITORIA



R\$ 1,00

00247>

ISSN 0104-2874

9 770104 287003

POFUGAL ESC160S00

HASTES FLEXÍVEIS

**TURMA
DA**

Mônica Baby



MAURICIO

As hastes flexíveis da
Turma da Mônica Baby
são macias, resistentes
e anti-germes.
Não dê ouvidos
a qualquer uma.
Hum... agora
ficou divertido
cuidar da higiene.

THEOTO S.A. IND. E COM.

Rua do Retiro, 2020

Tel. PABX: 434 - 3422

Cx. Postal 238 - Jundiaí

Est. São Paulo

C.G.C.M.F. 50.938.745/0001-74

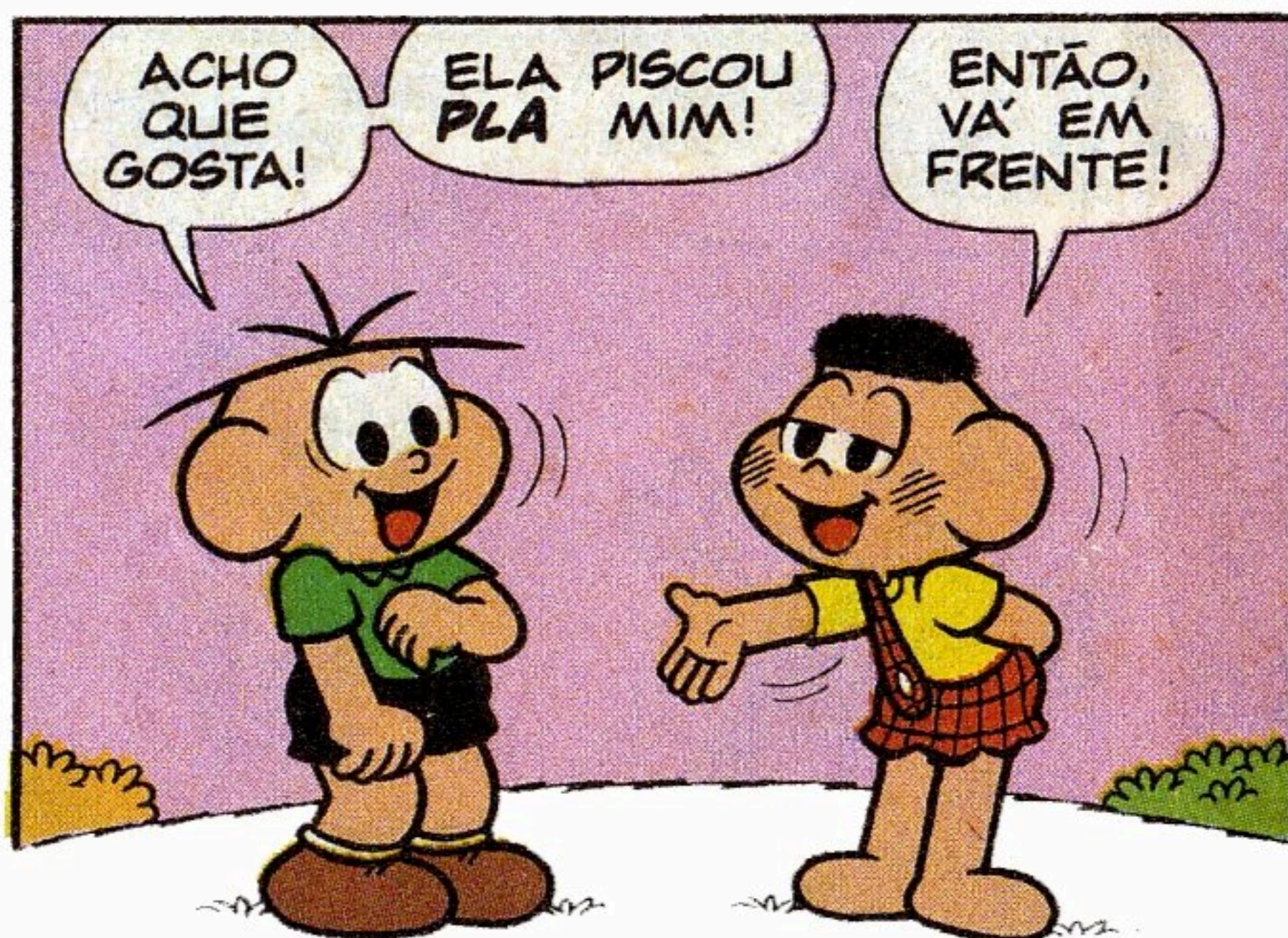
Indústria Brasileira



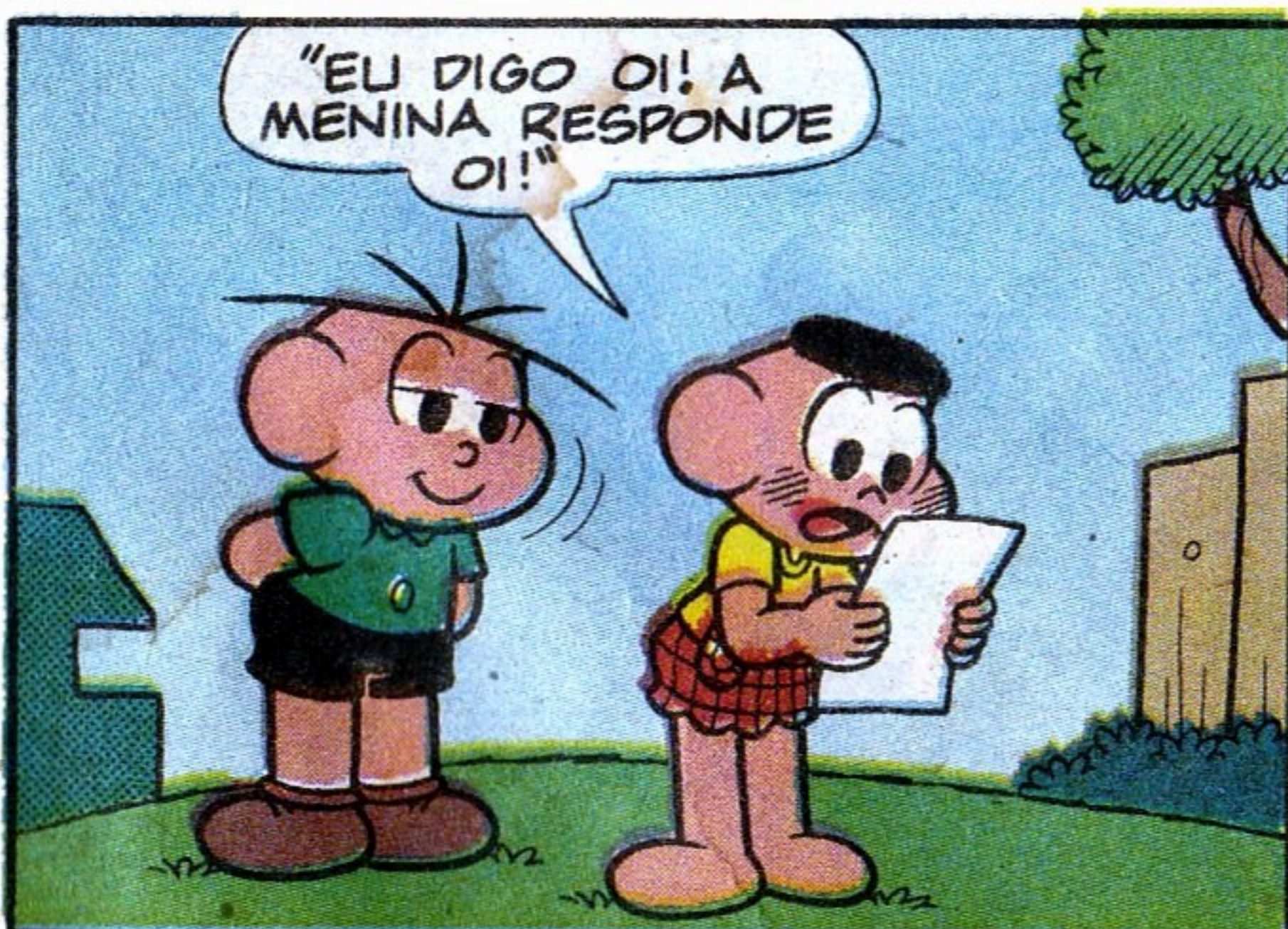
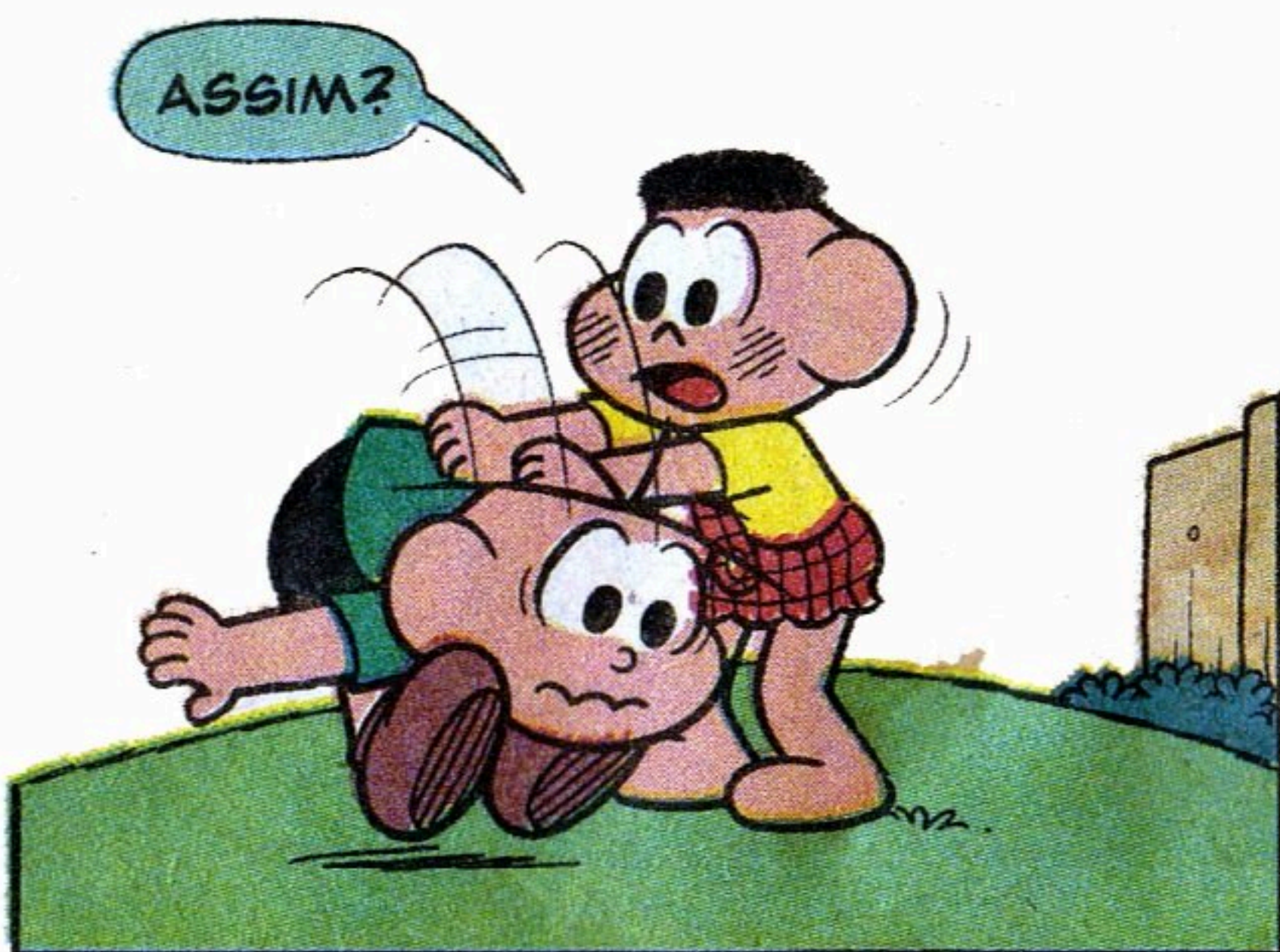
THEOTO



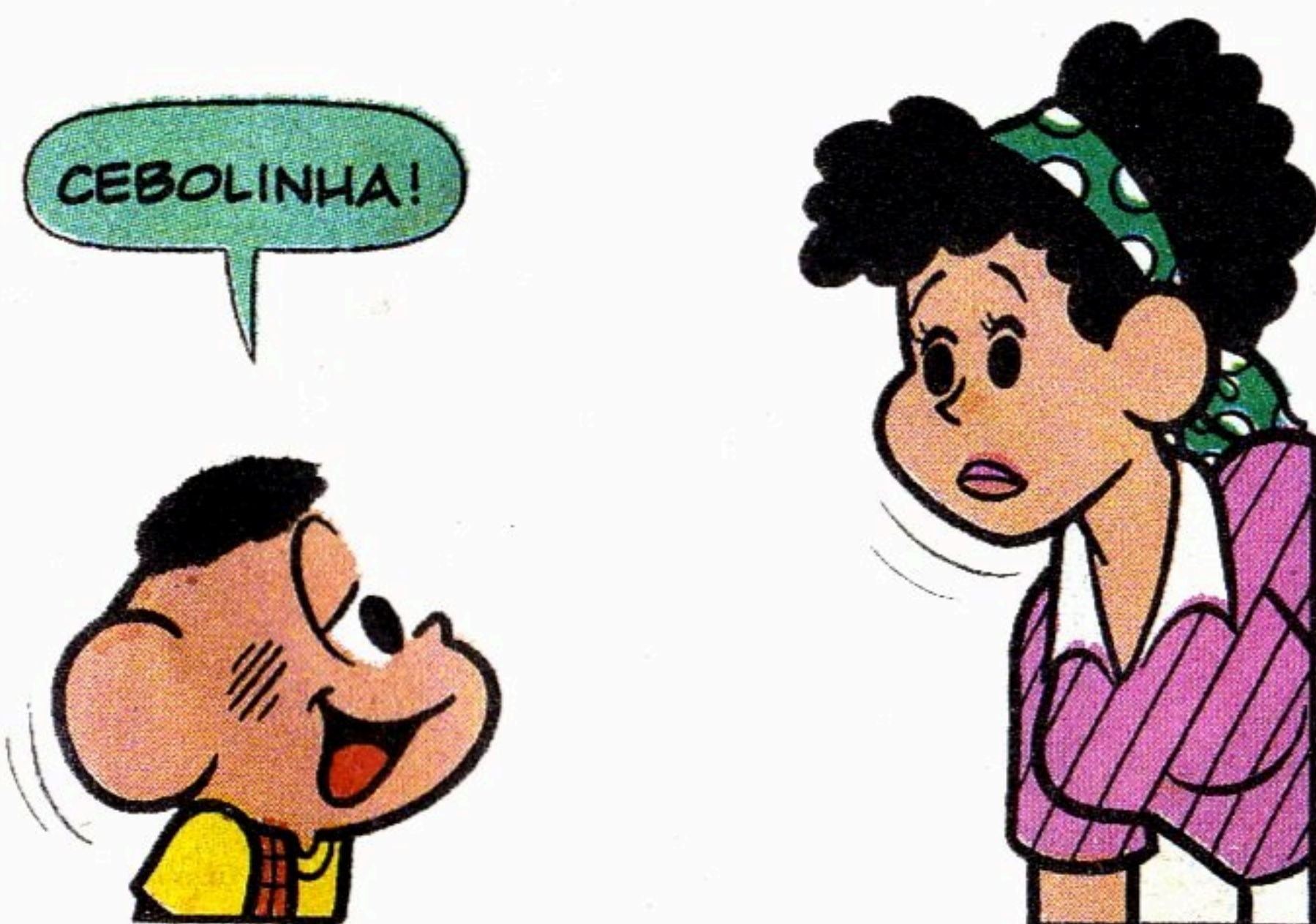
MSP96CC24701

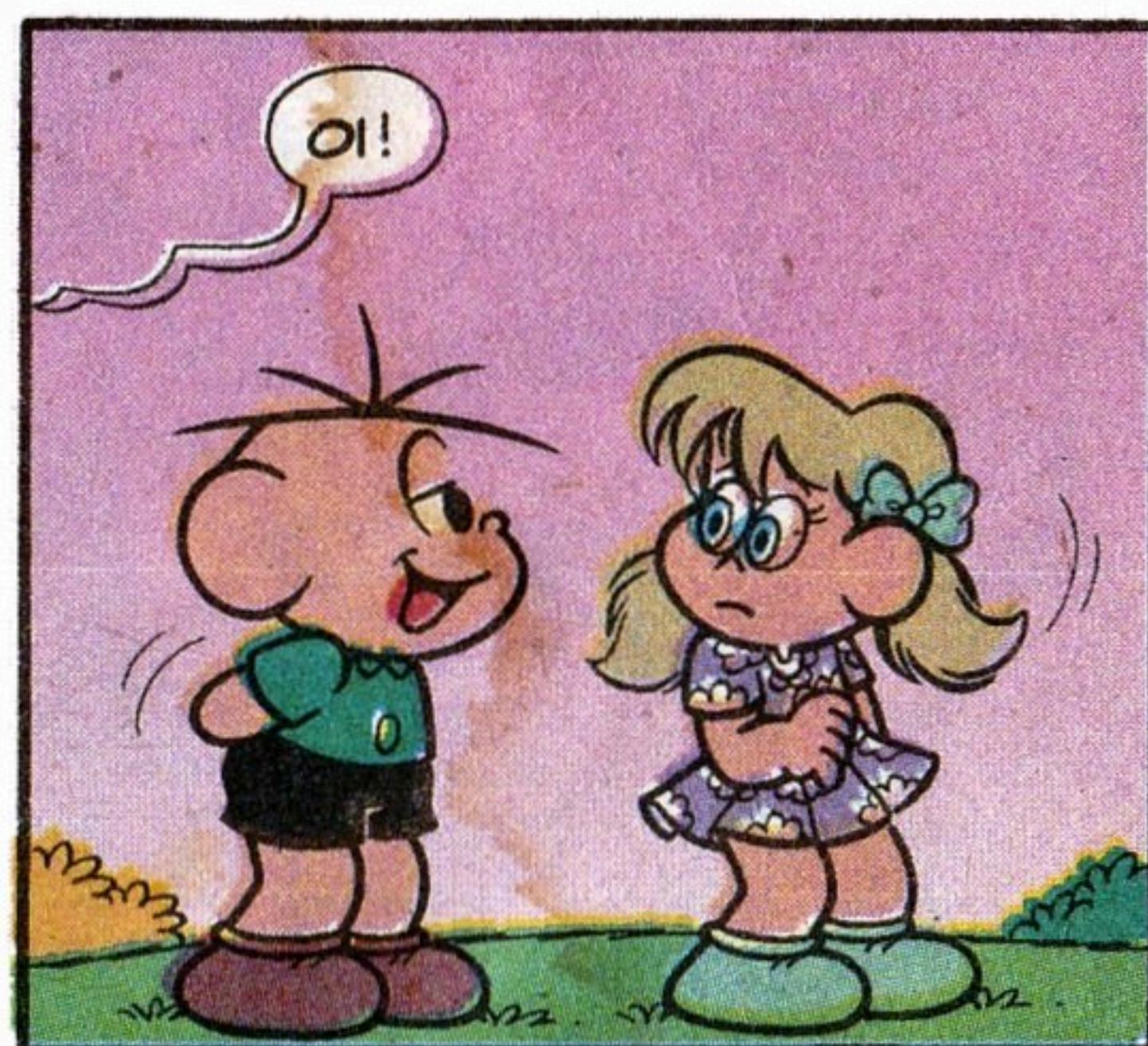
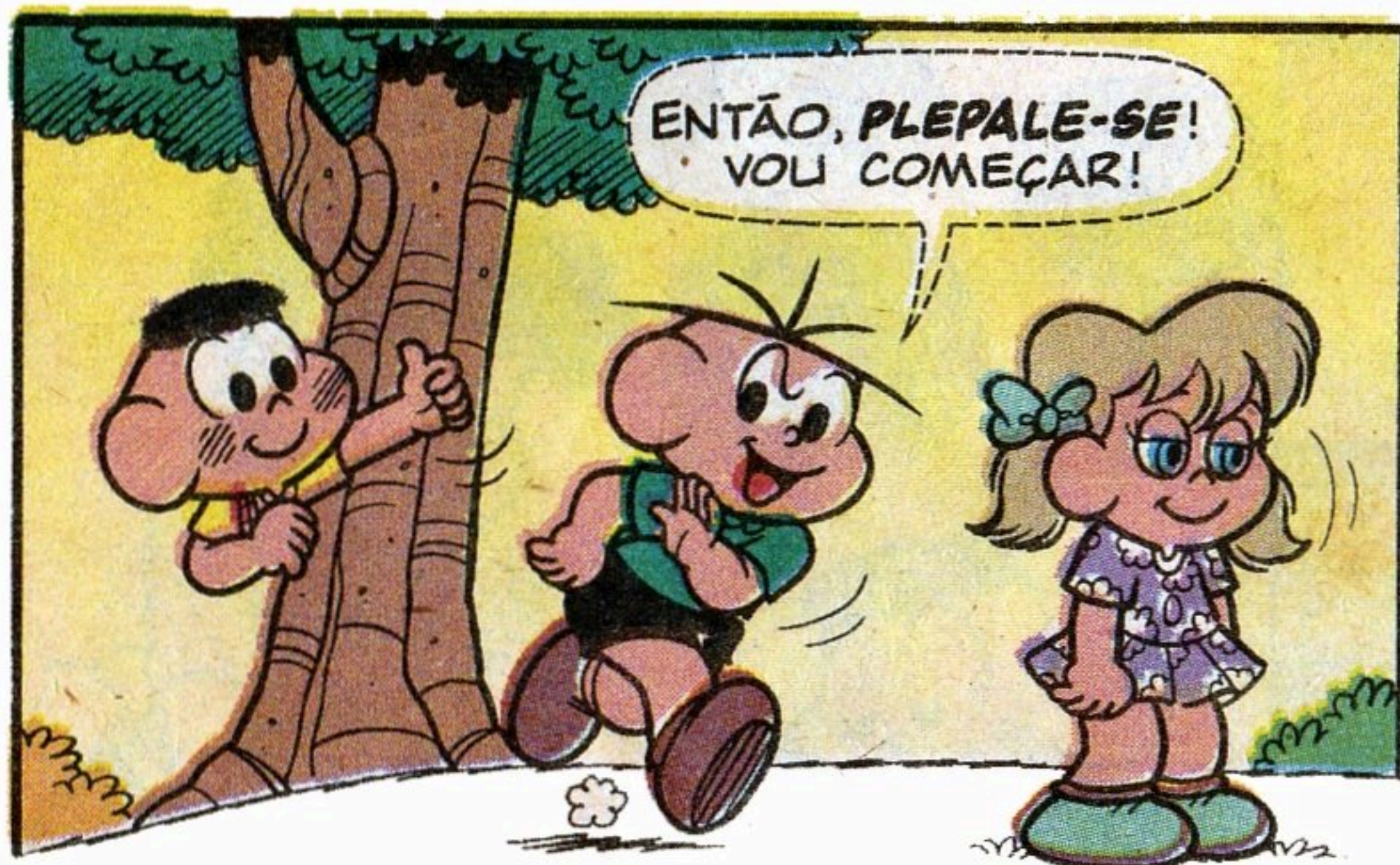
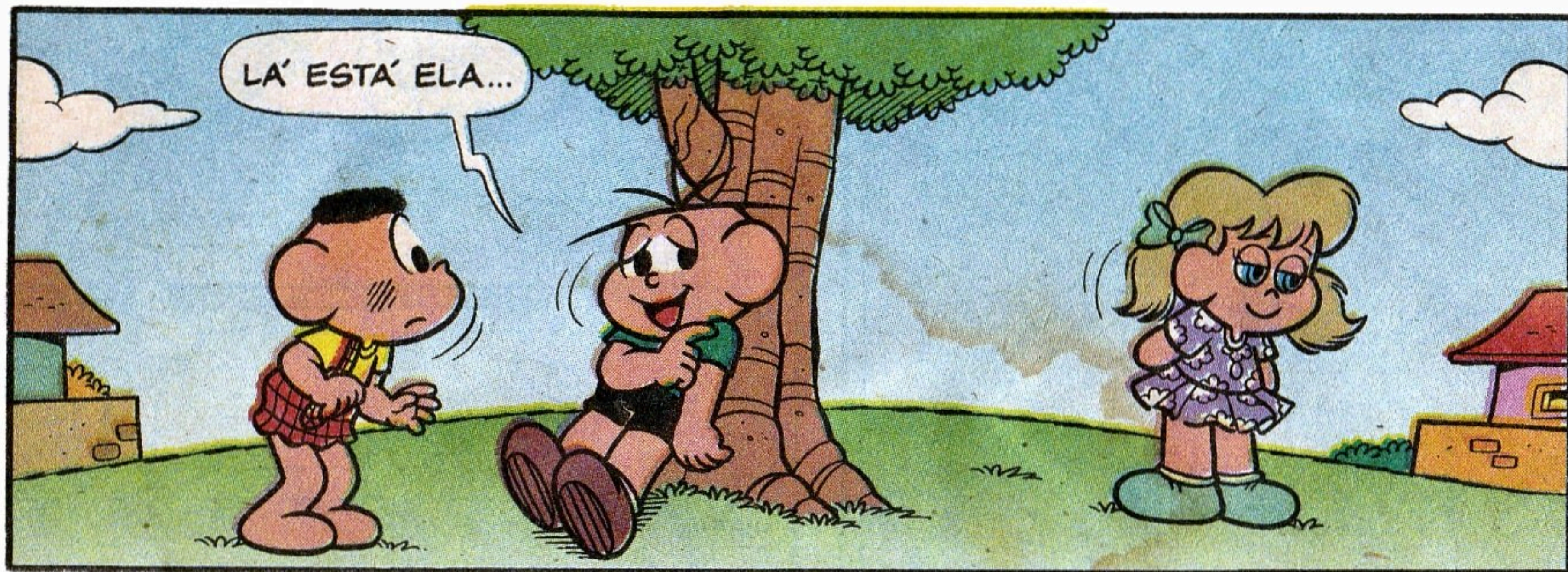


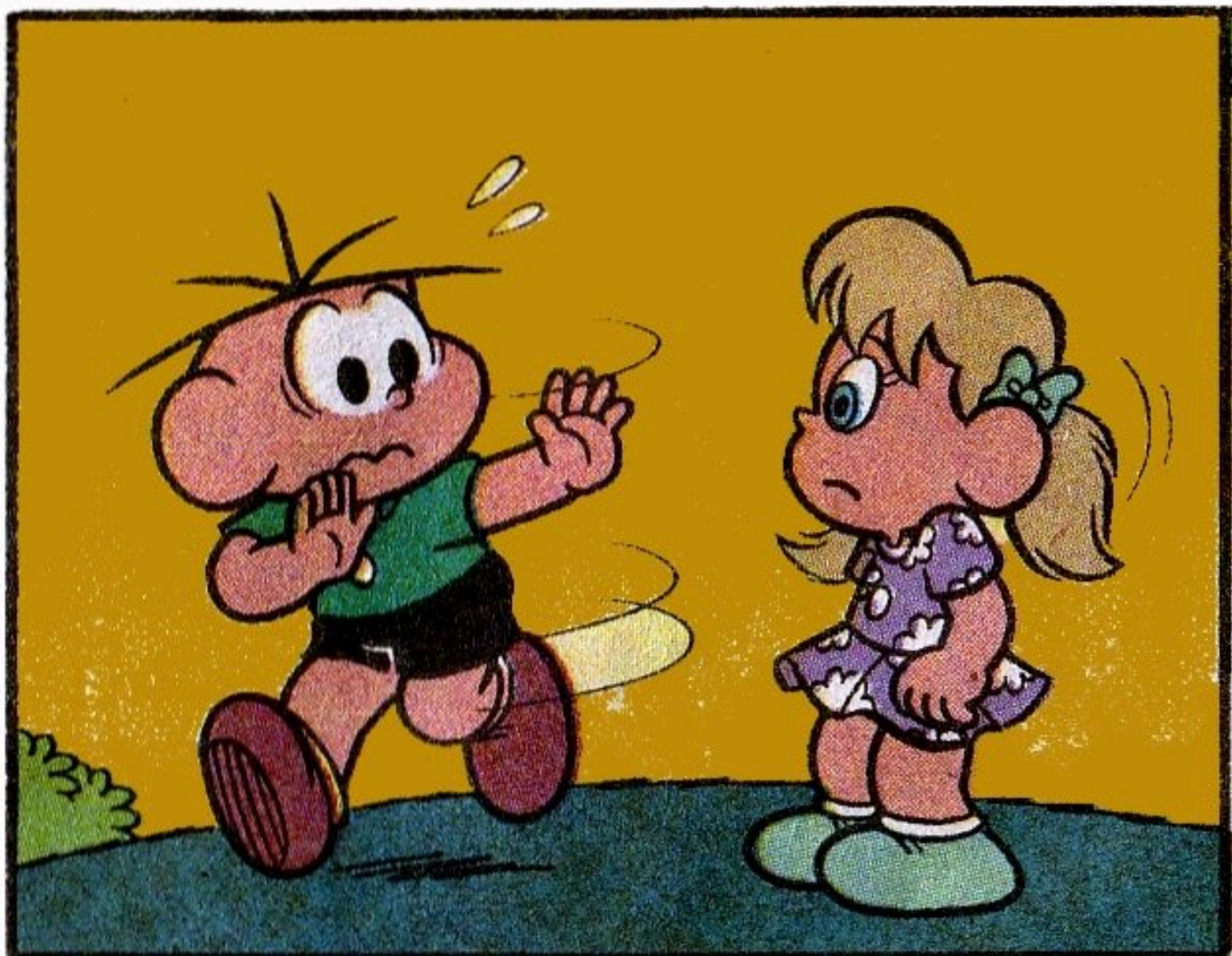


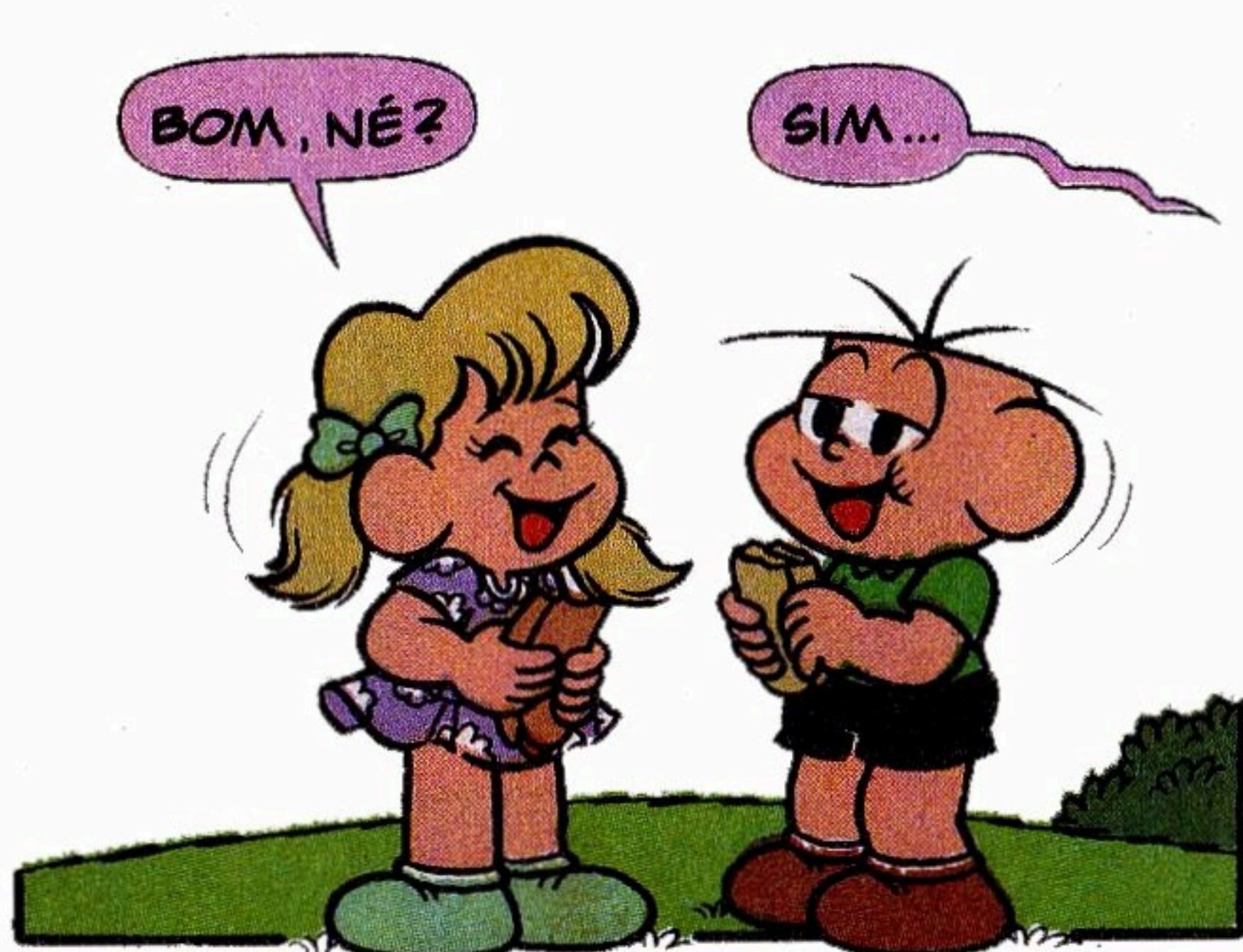
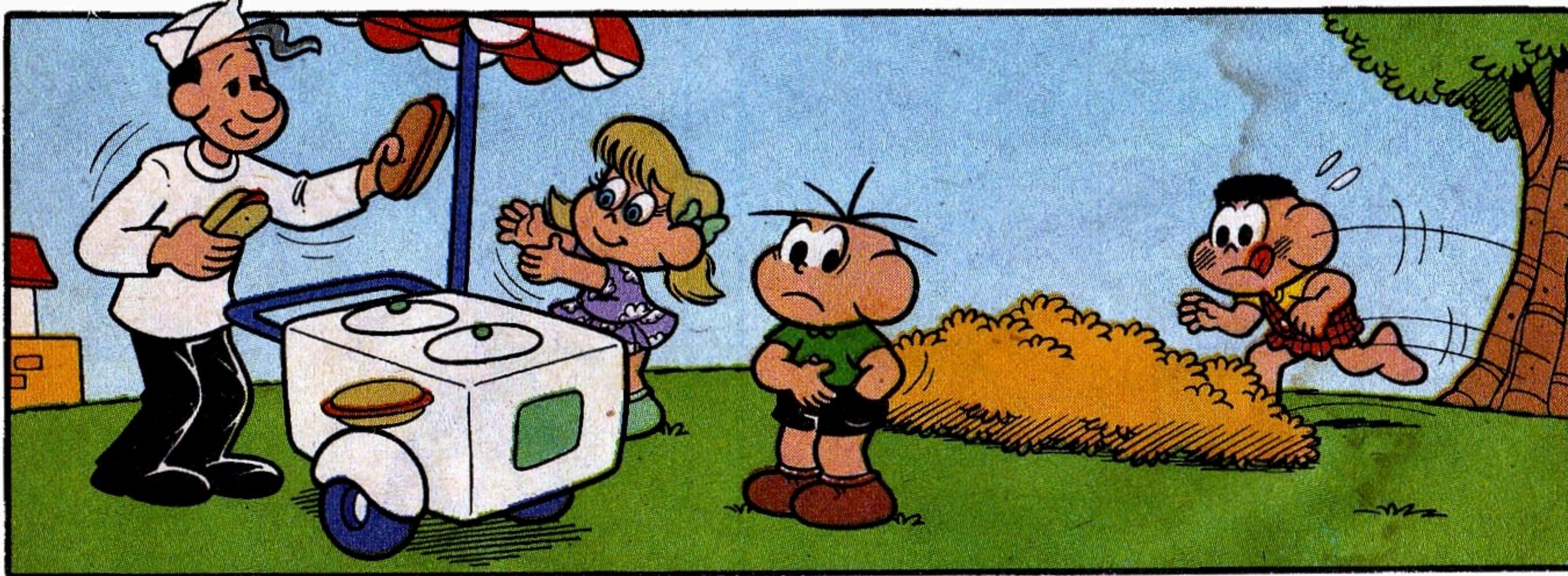


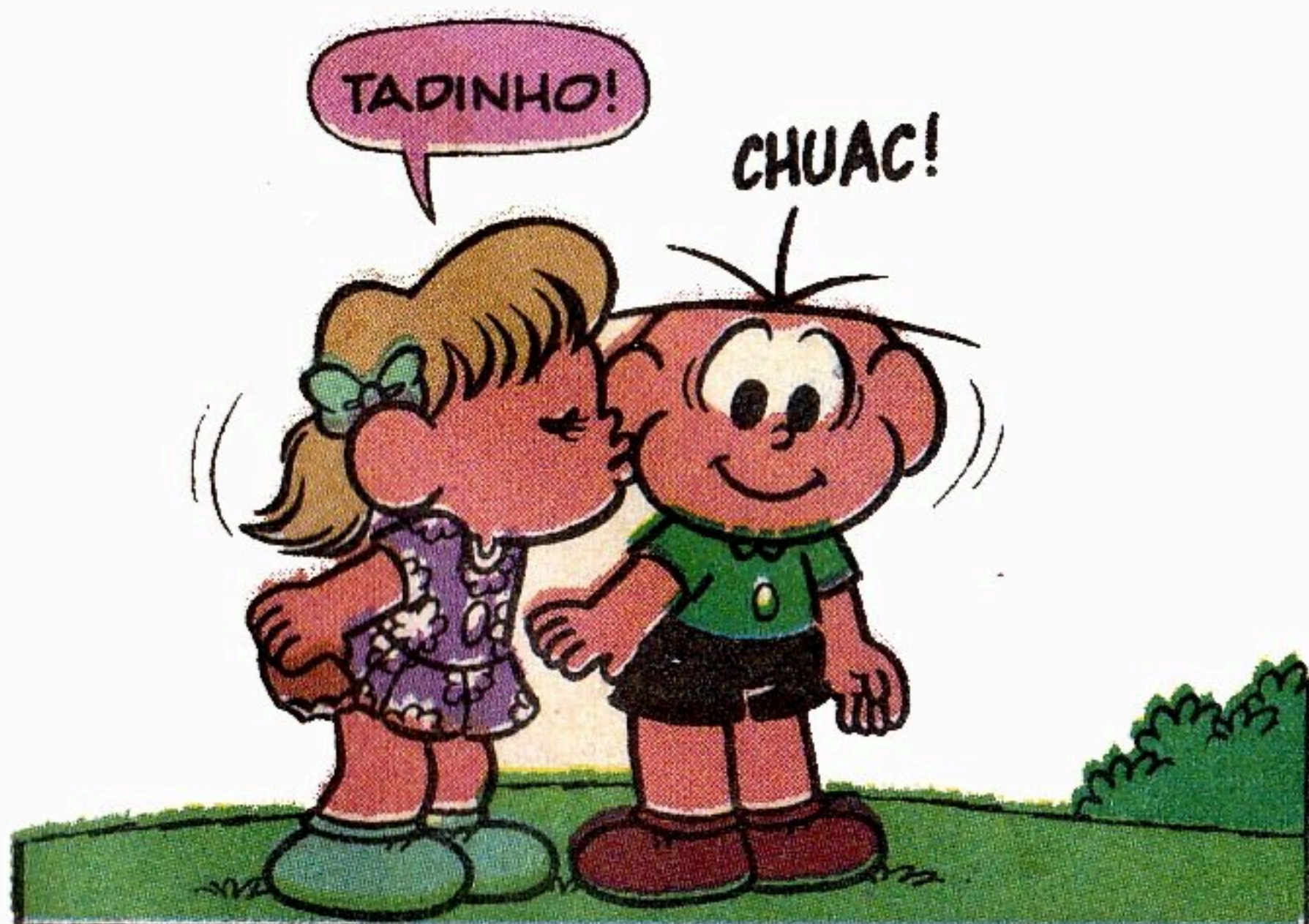
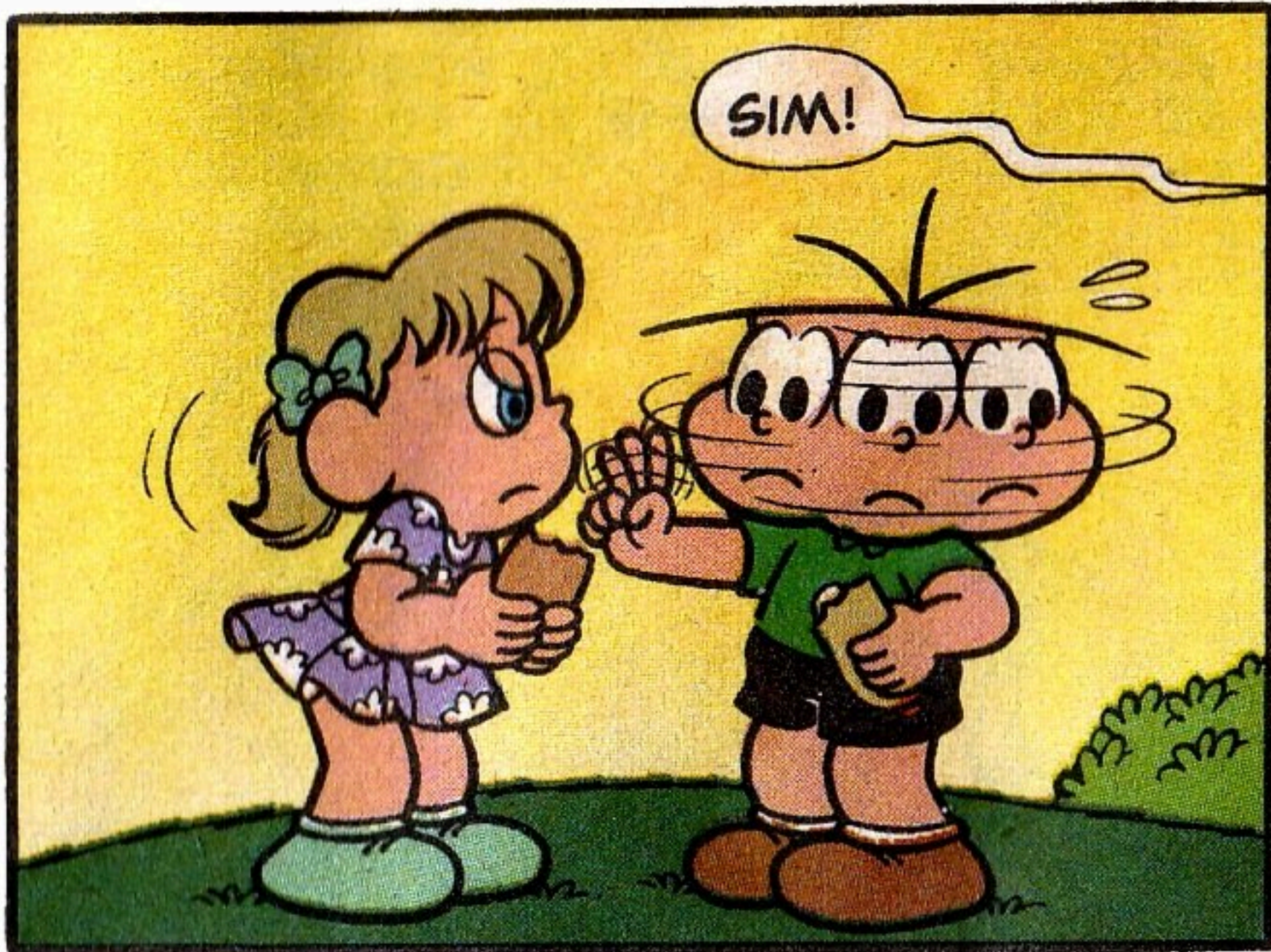


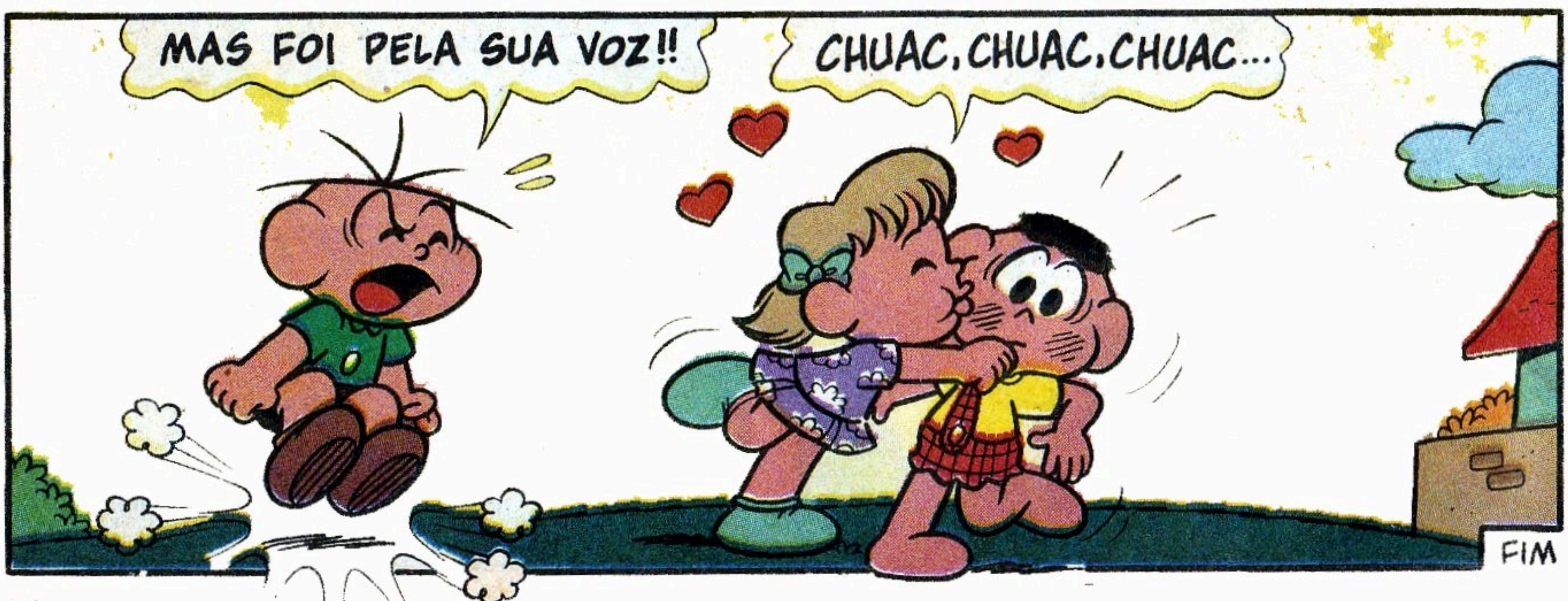












©1996 MSP - BRASIL

VOCE É

LOUCO

POR ELE!

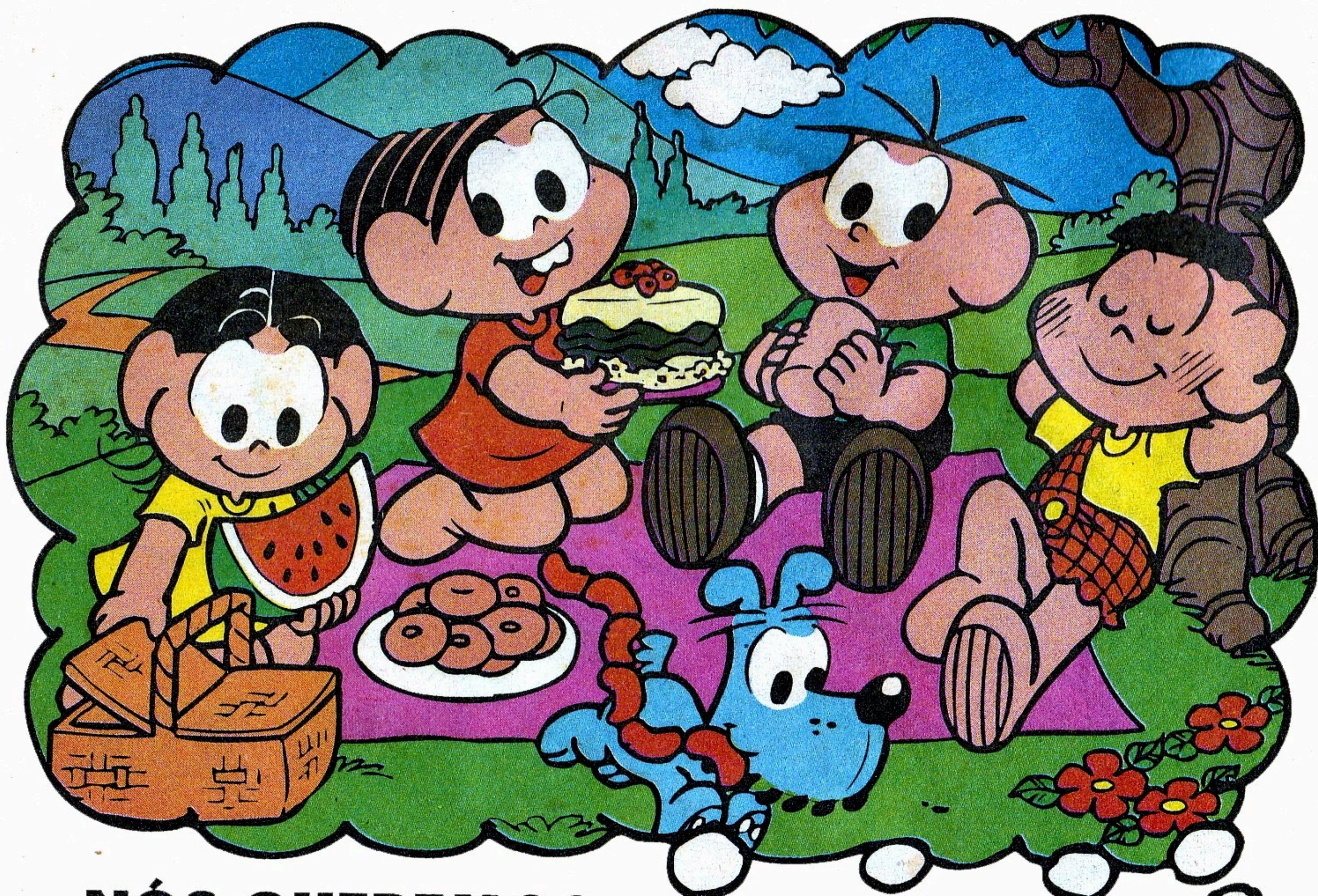


MURICIO



HÁ PERSONAGENS DESTA REVISTA QUE SÃO PREFERIDOS POR MENINOS, OUTROS POR MENINAS, OUTROS POR ADULTOS. MAS HÁ UM PERSONAGEM QUE ATINGE TODAS AS FAIXAS DE PÚBLICO, DA CRIANÇA AO ADULTO: O LOUCO. COM SUAS LOUCURAS "NON-SENSE", PARA DESESPERO DO CEBOLINHA. AFINAL, DE MÉDICO, POETA E LOUCO, TODOS NÓS TEMOS UM POUCO.

AGUARDE GRANDES NOVIDADES COM O LOUCO.



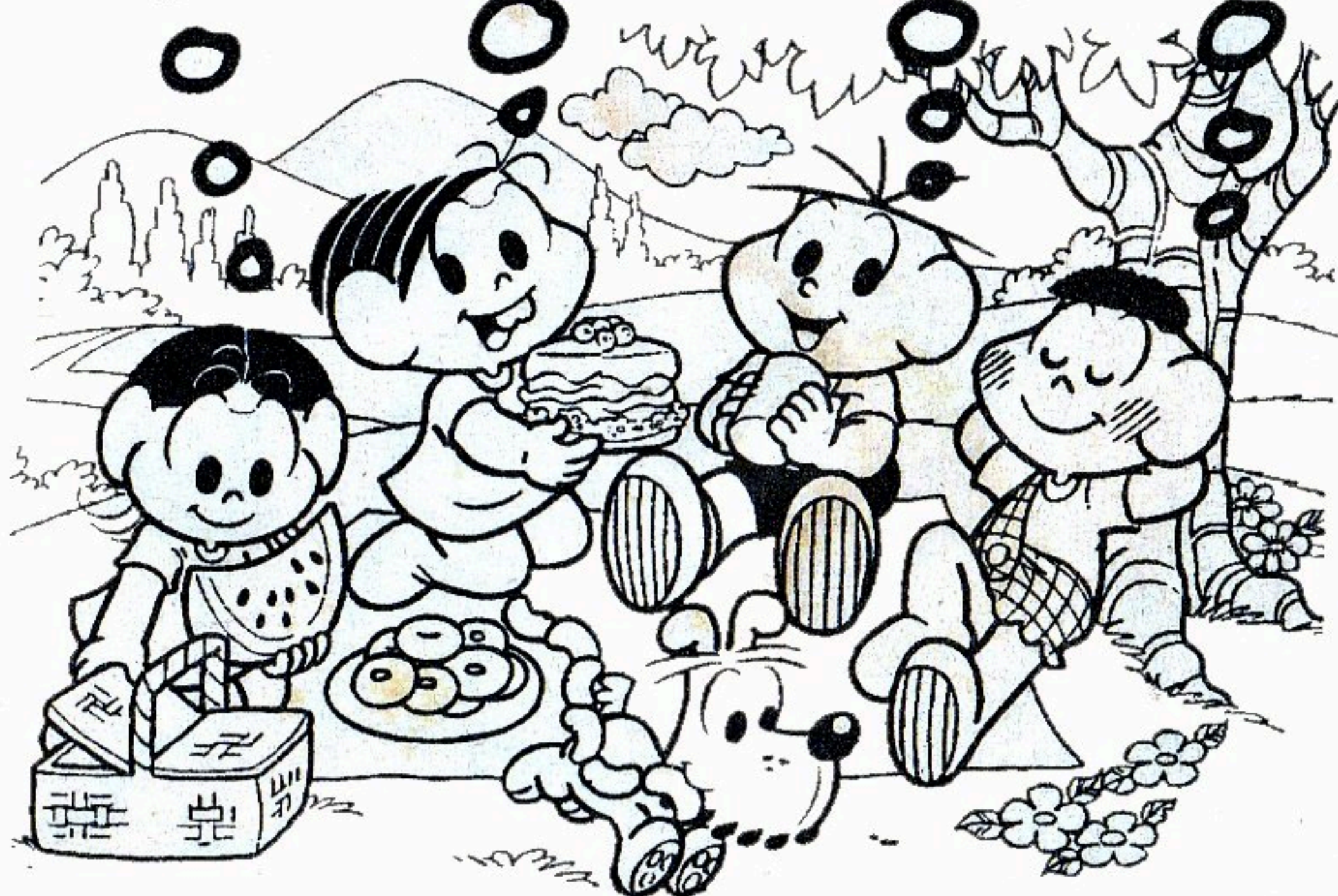
NÓS QUEREMOS UMA CORZINHA!

Pode ir apontando seus lápis de cor e preparando sua imaginação: todo mês você encontra, nas bancas, a revista **BRINCANDO DE COLORIR**. São imagens de todos os seus amiguinhos da Turma da Mônica em situações superdivertidas. Tudo pra você colorir a seu gosto! Vamos lá, minha gente! Essa Turma tá precisando de uma corzinha!

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

NAS
BANCAS

**Brincando
de colorir**
TURMA DA
Mônica

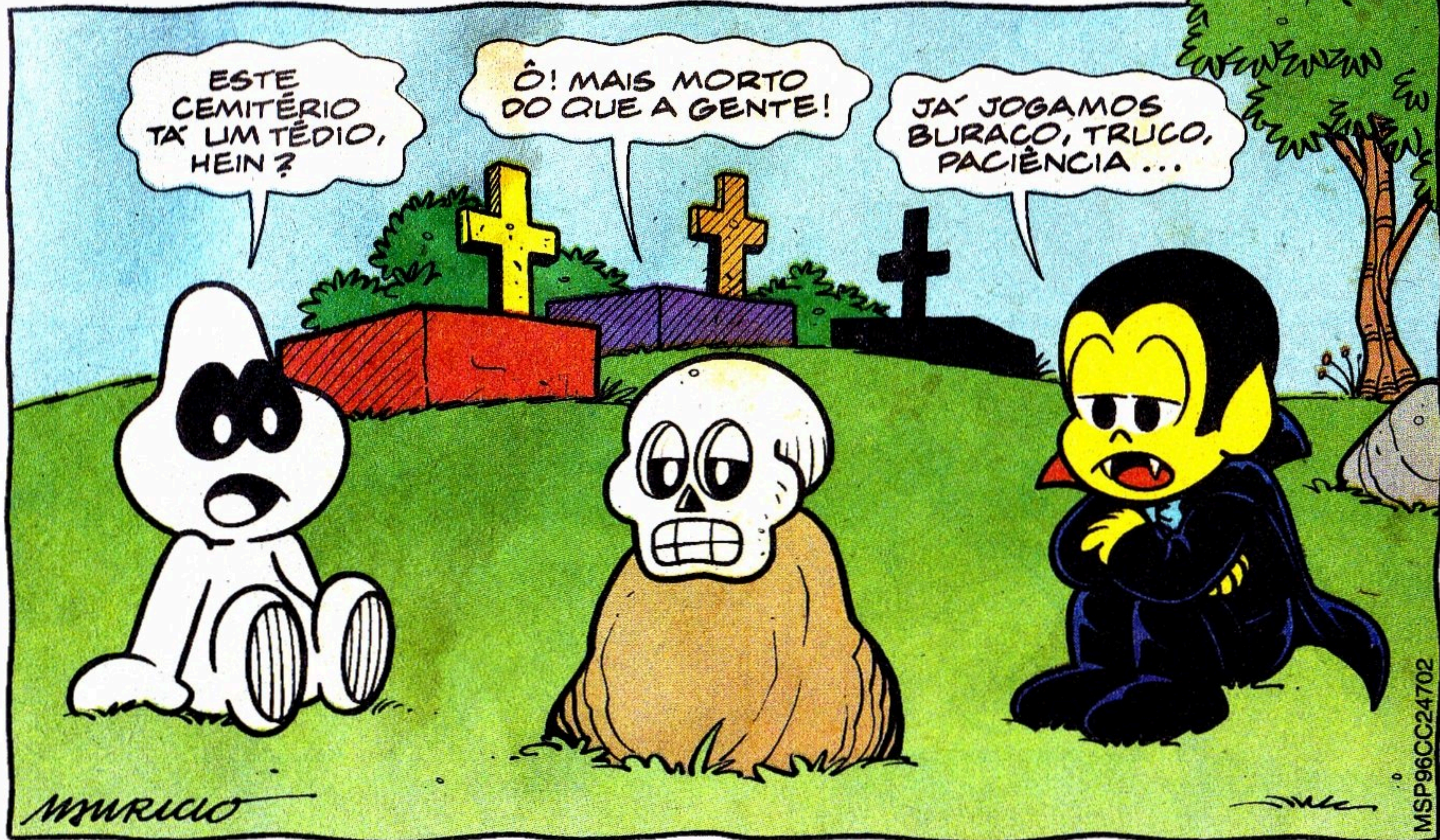


MURCÃO

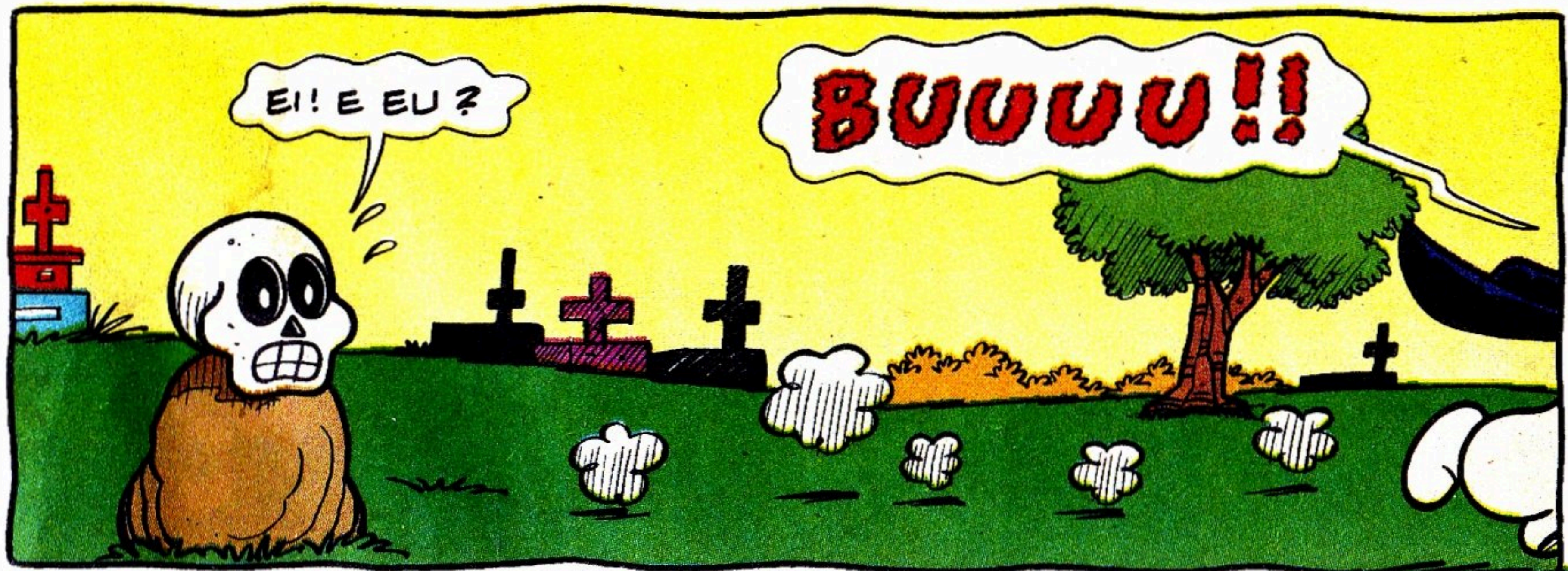
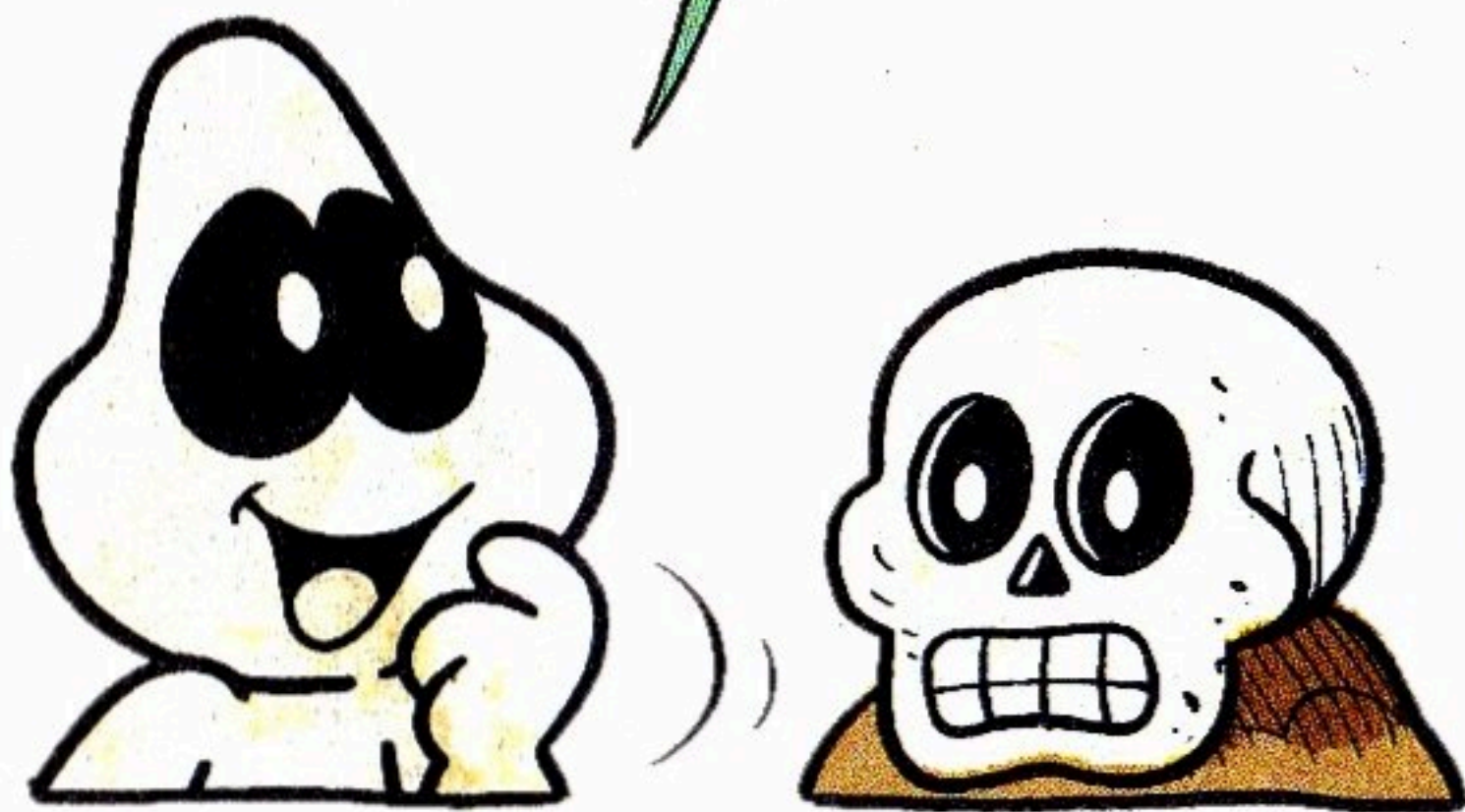
Penadinho

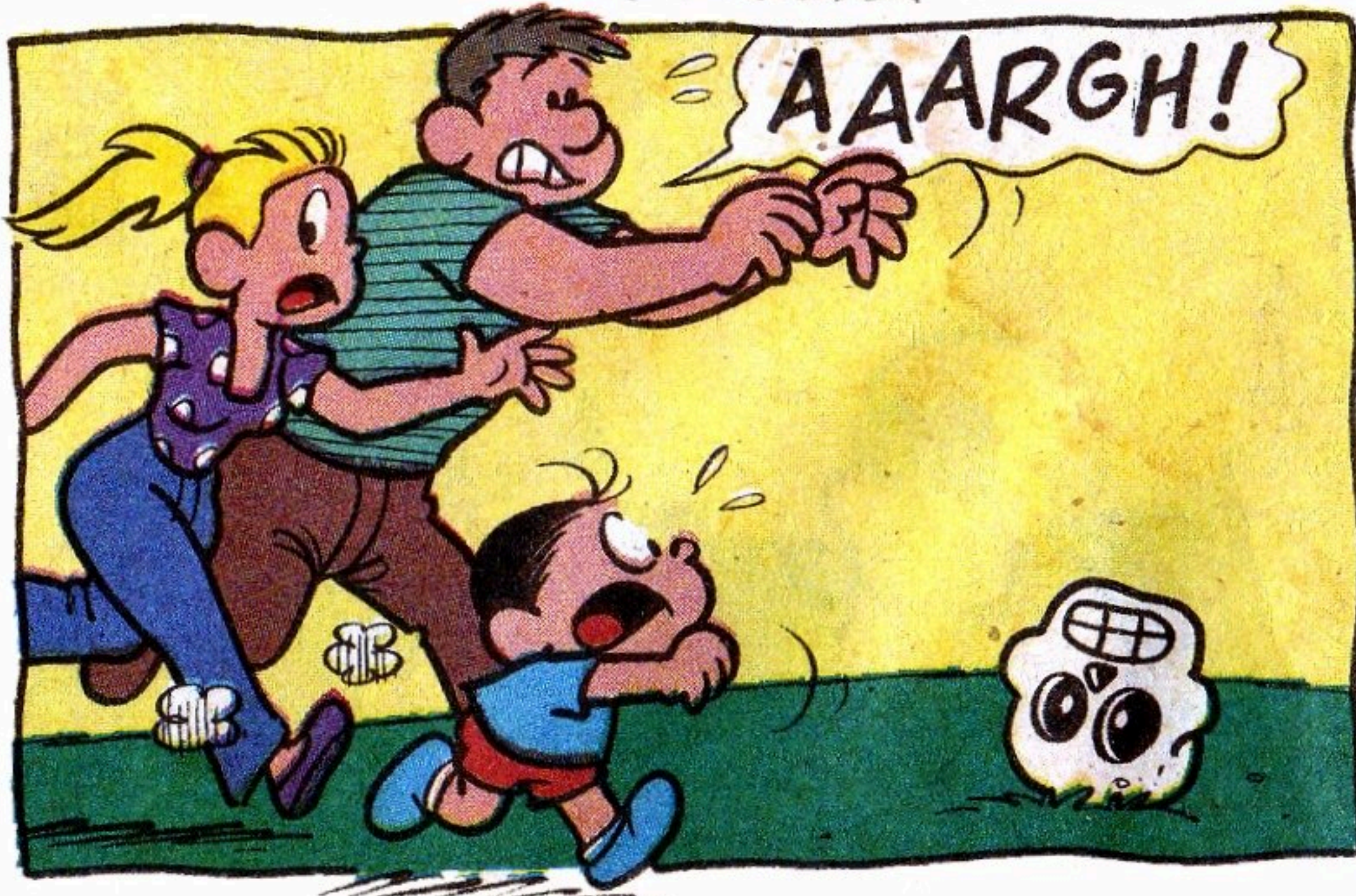
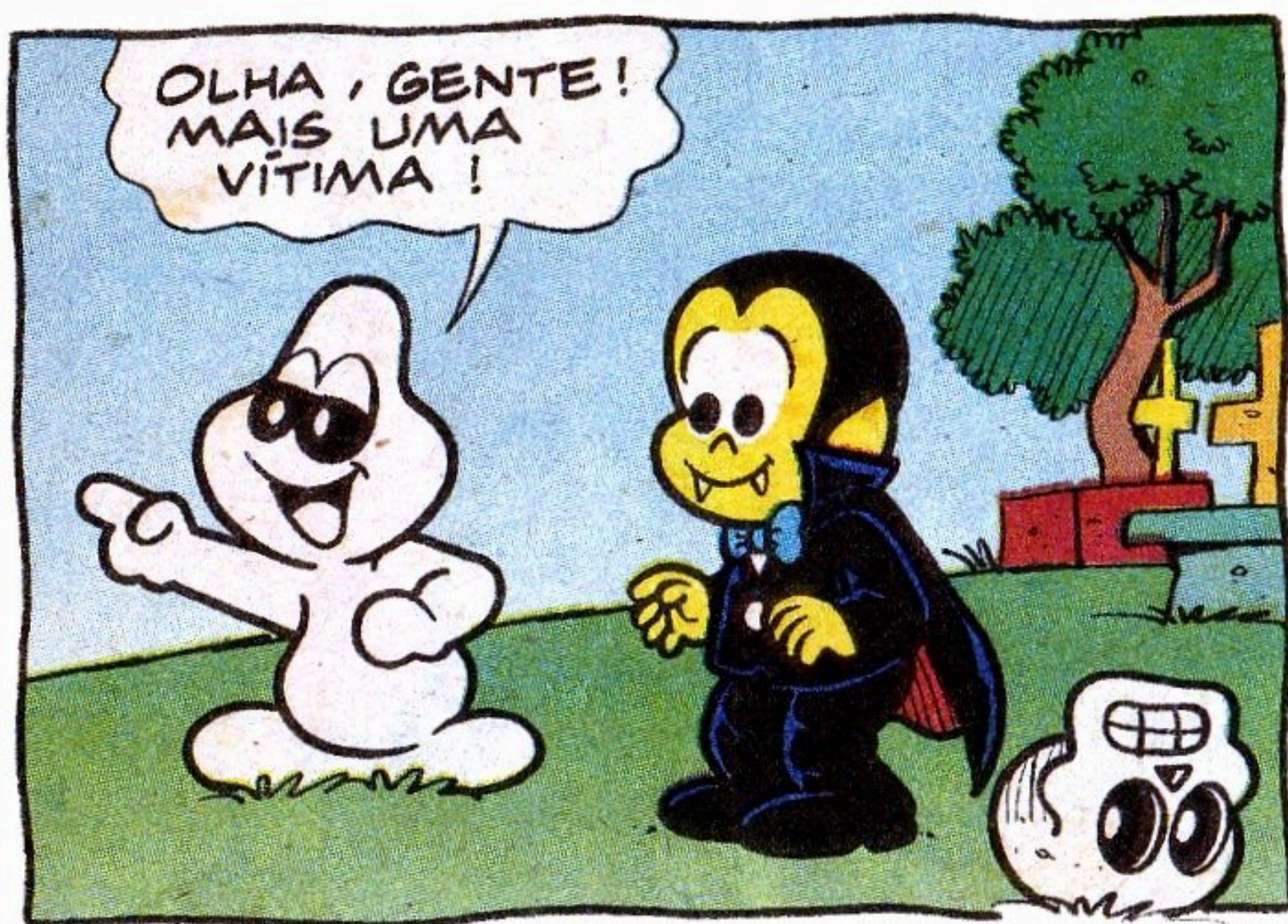
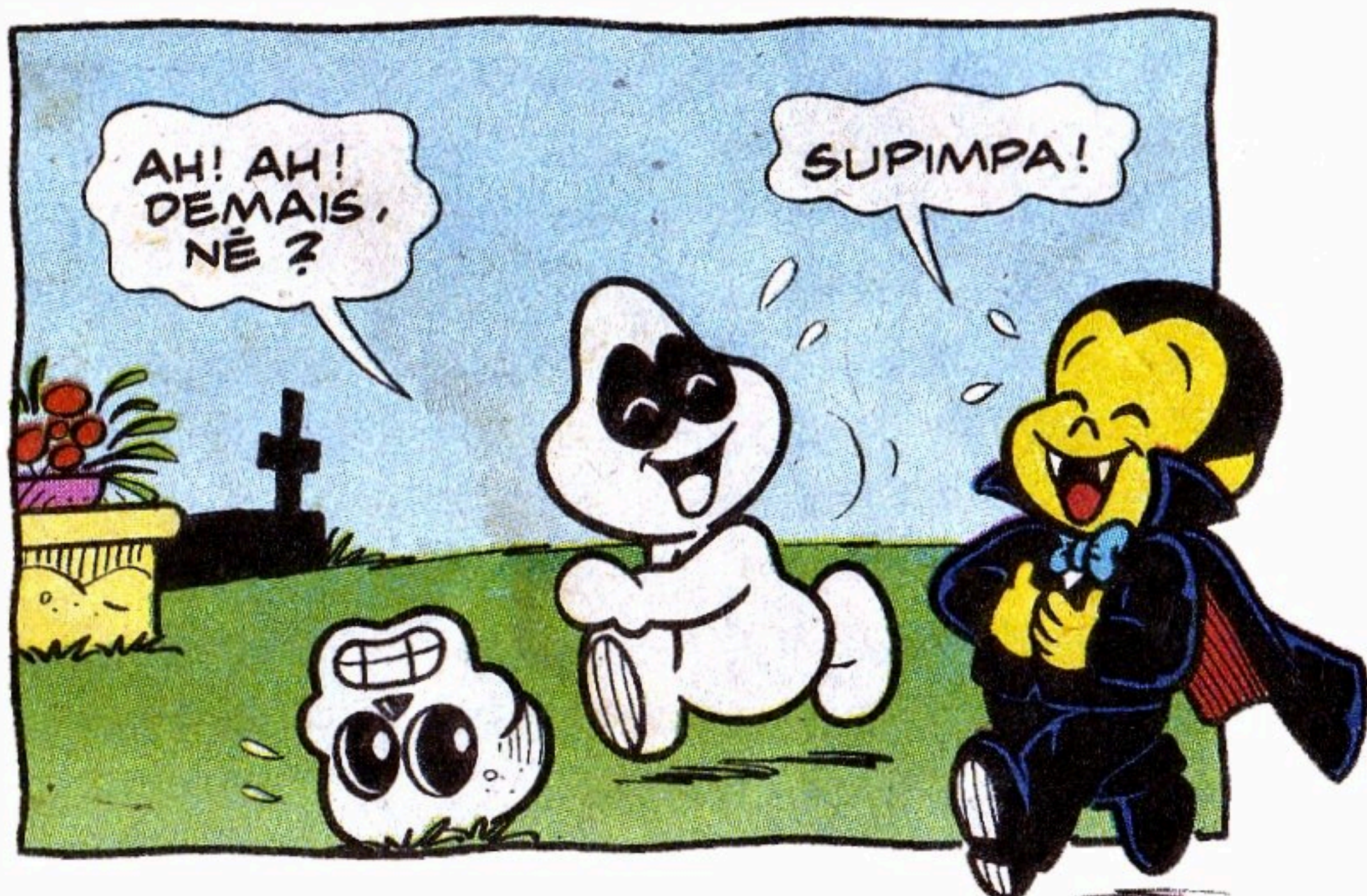
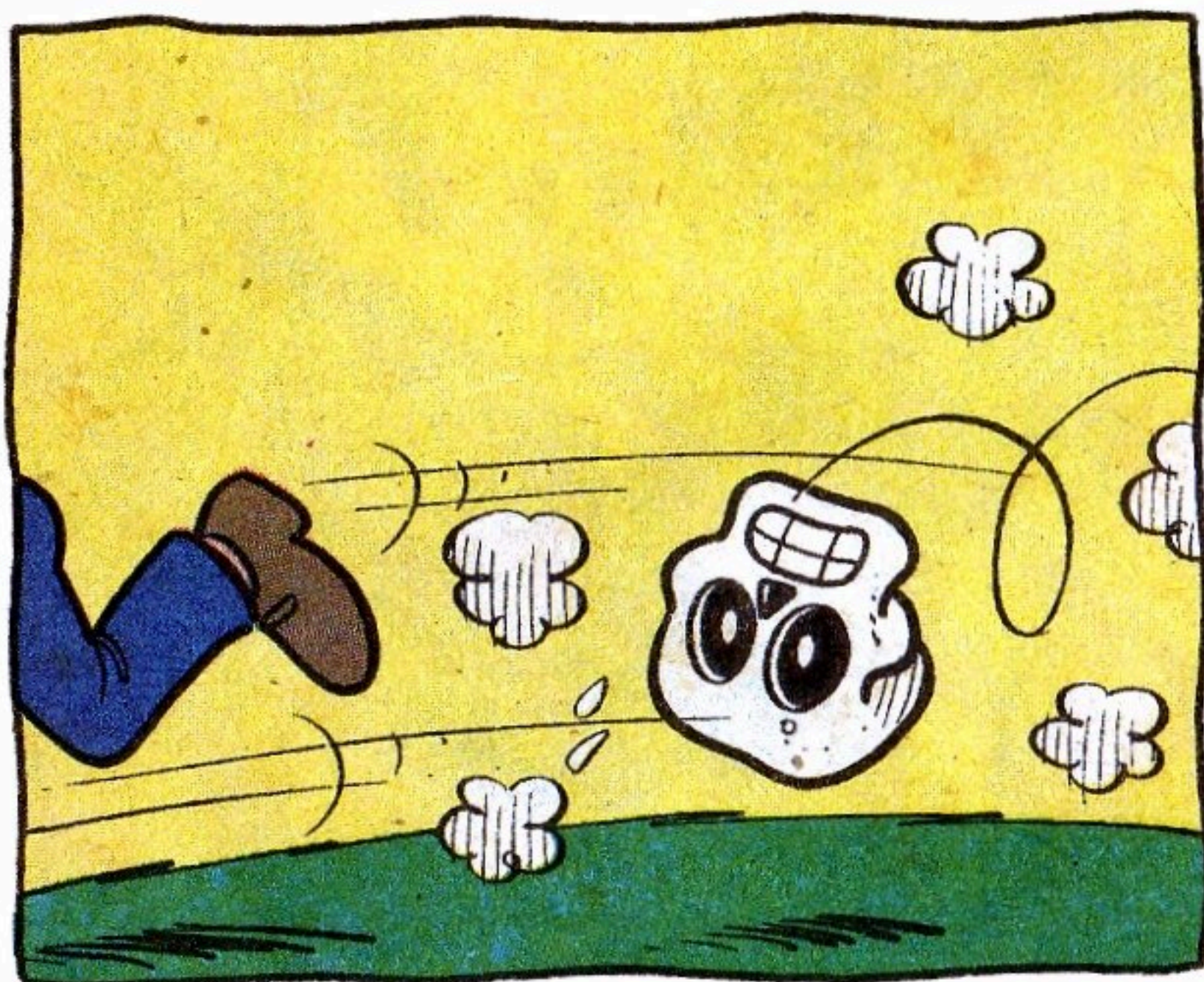
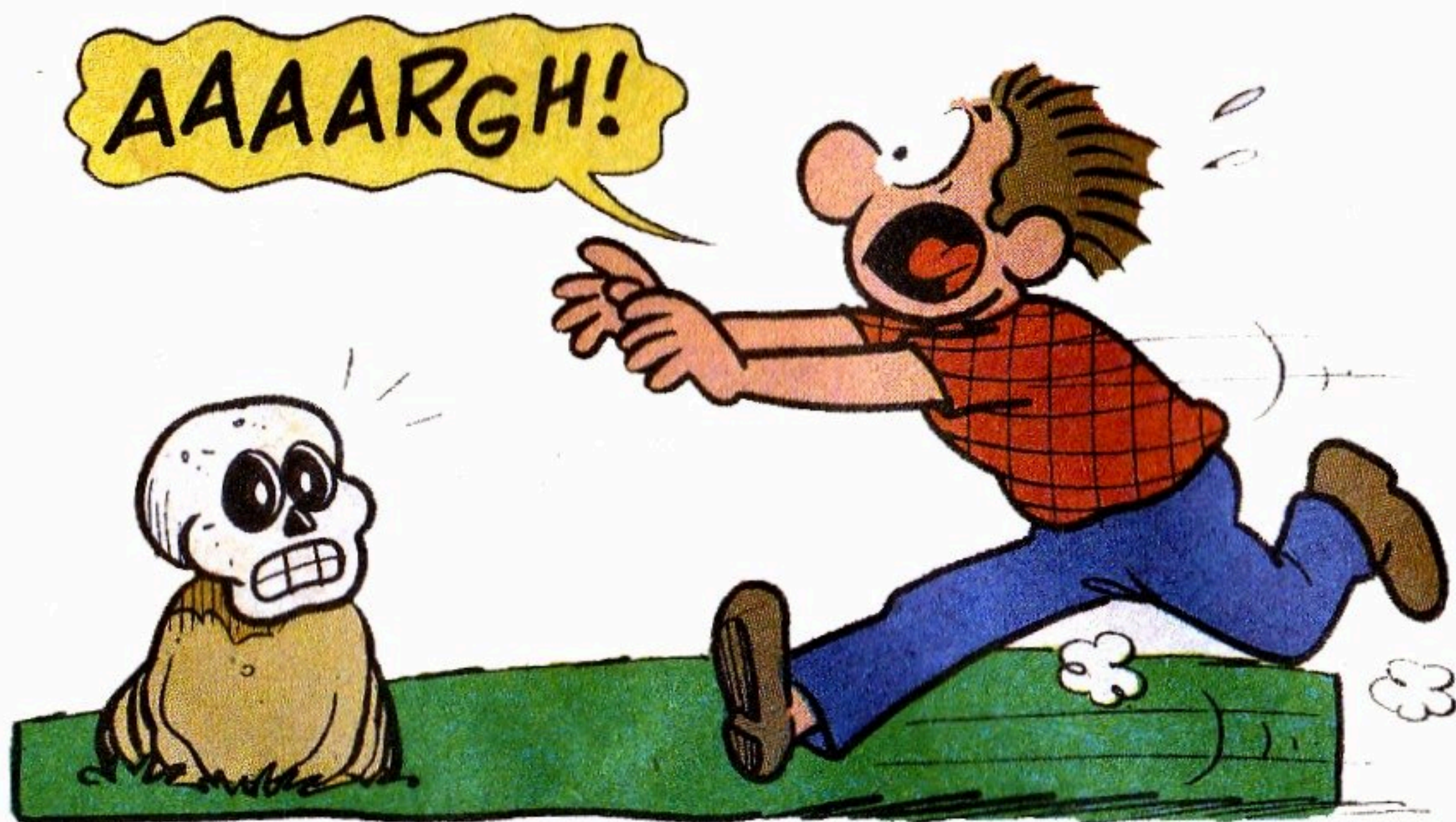
em

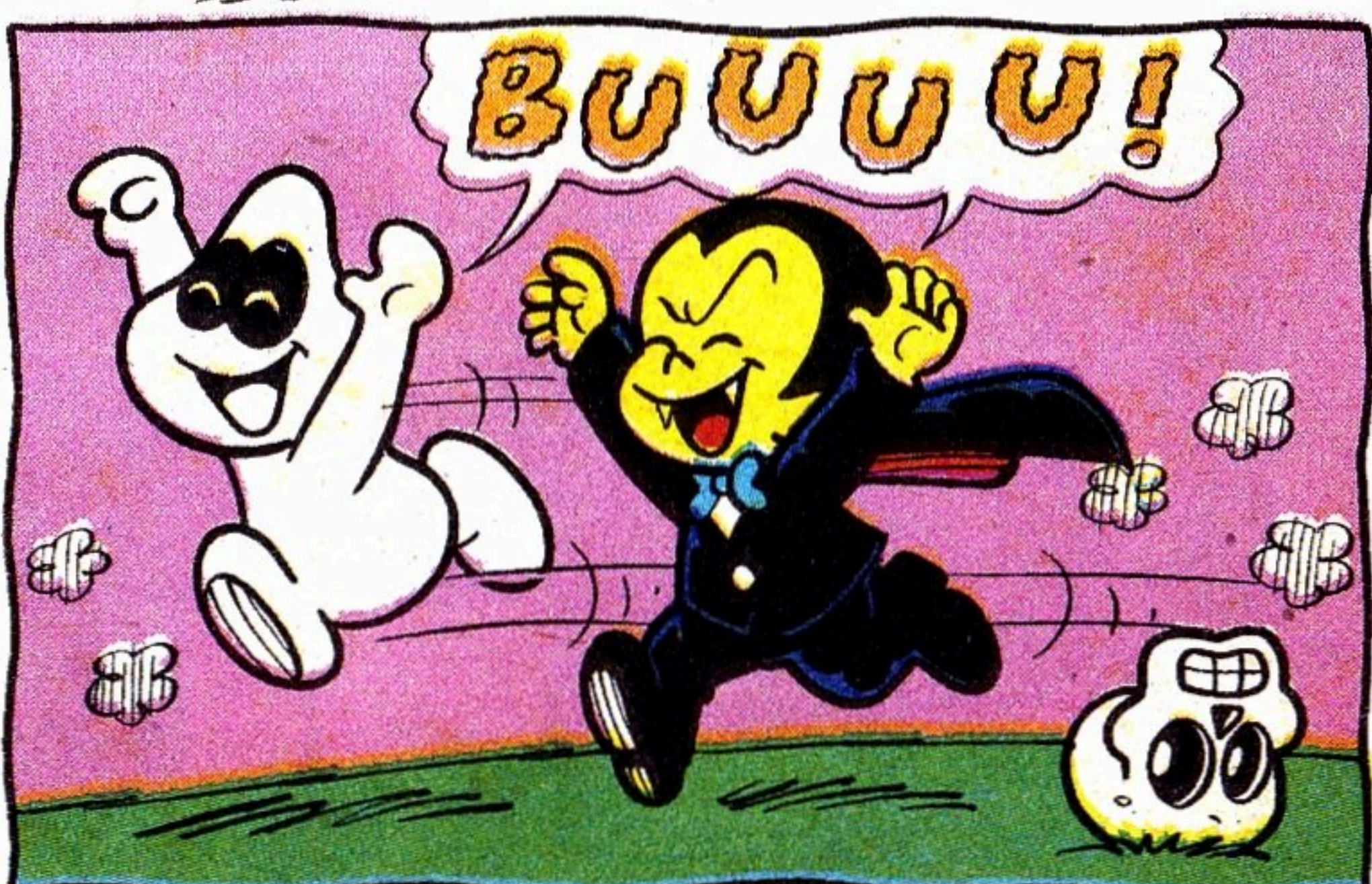
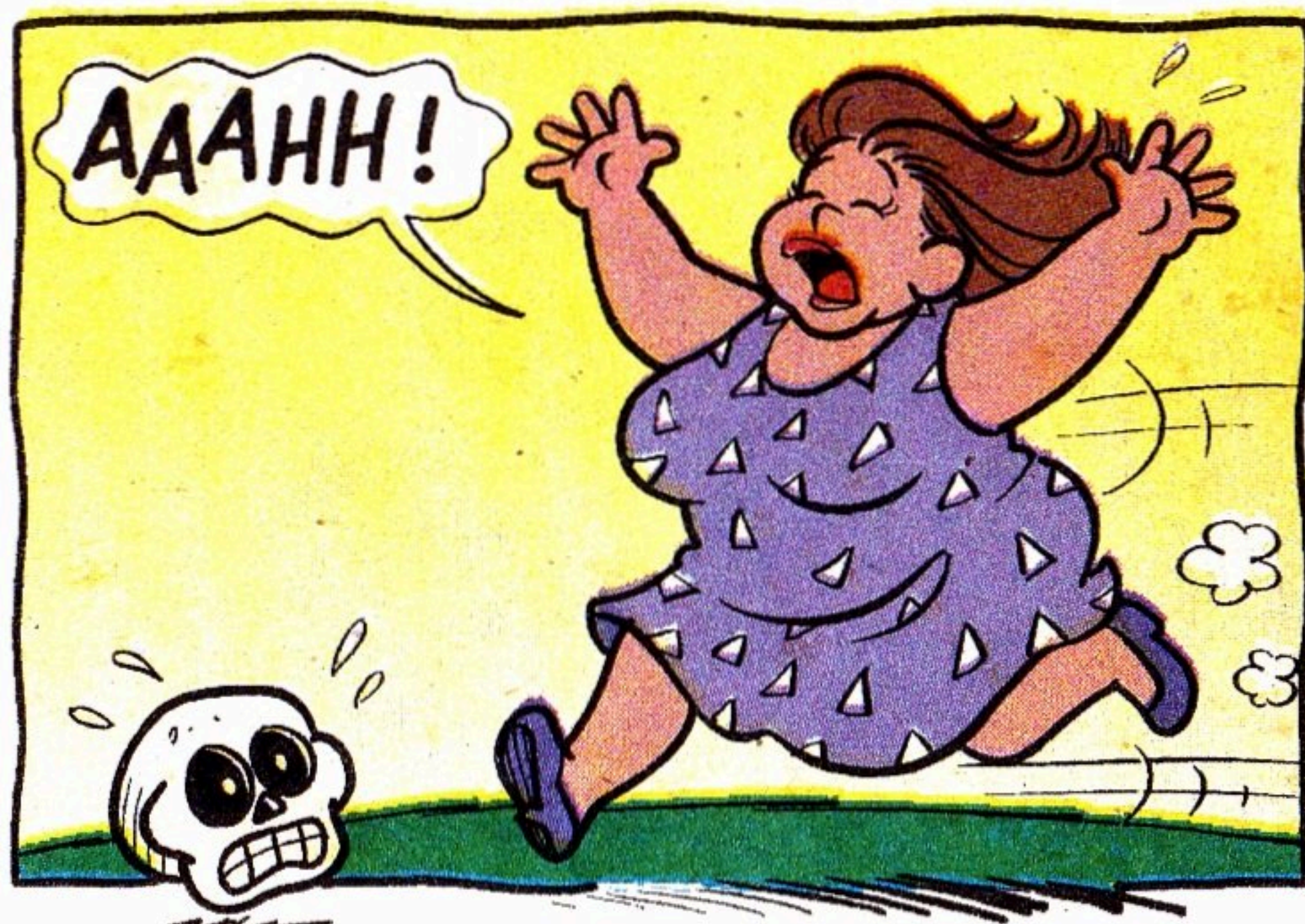
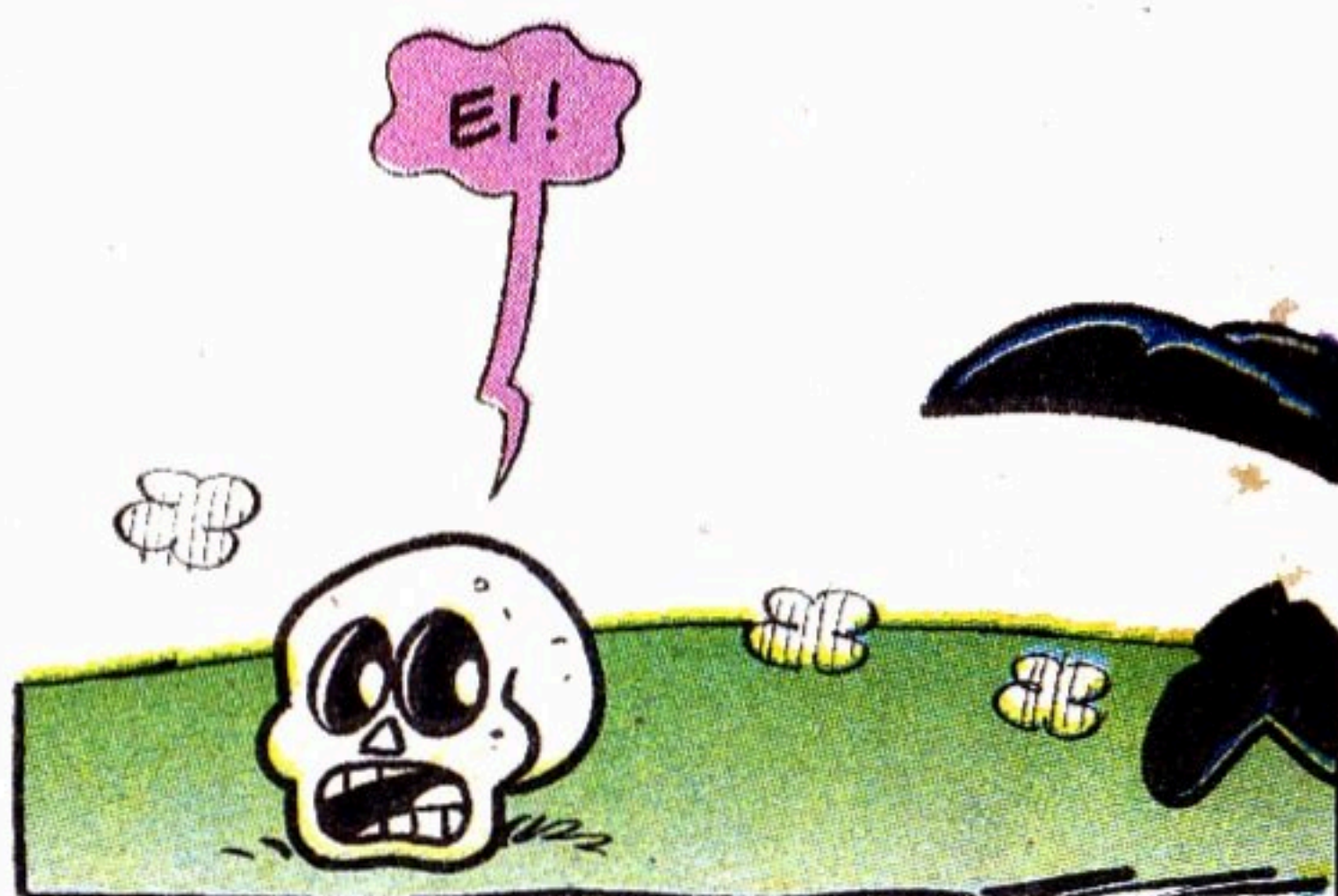
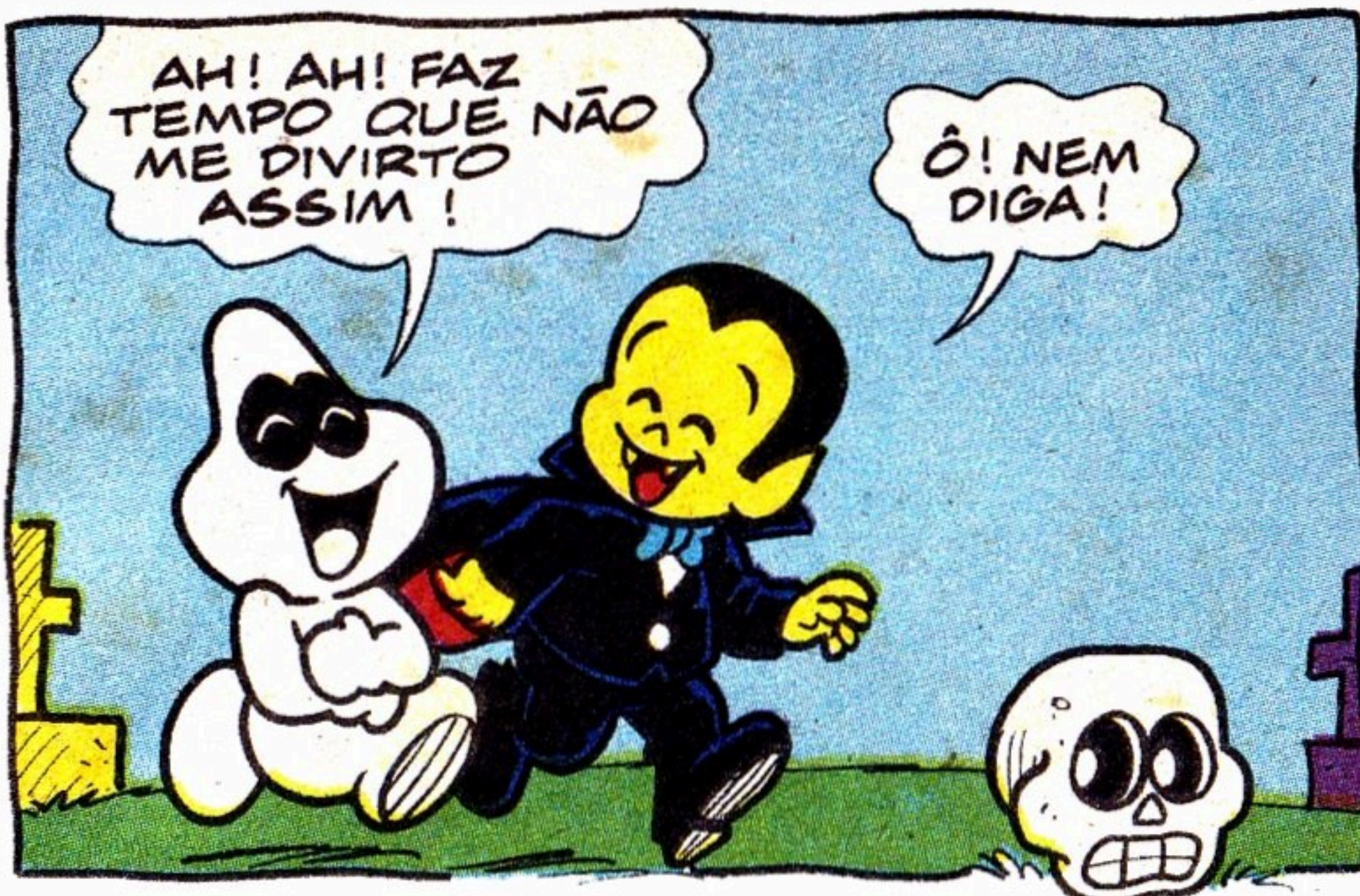
UMA PEQUENA DESVANTAGEM

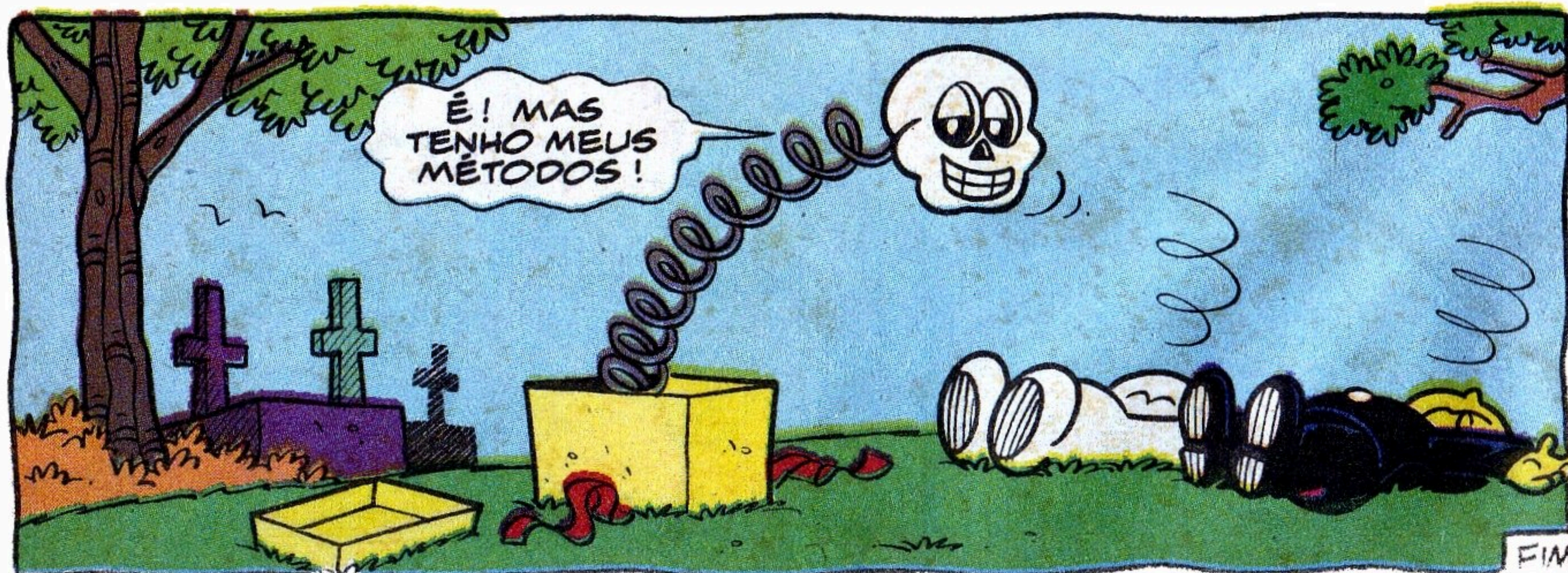
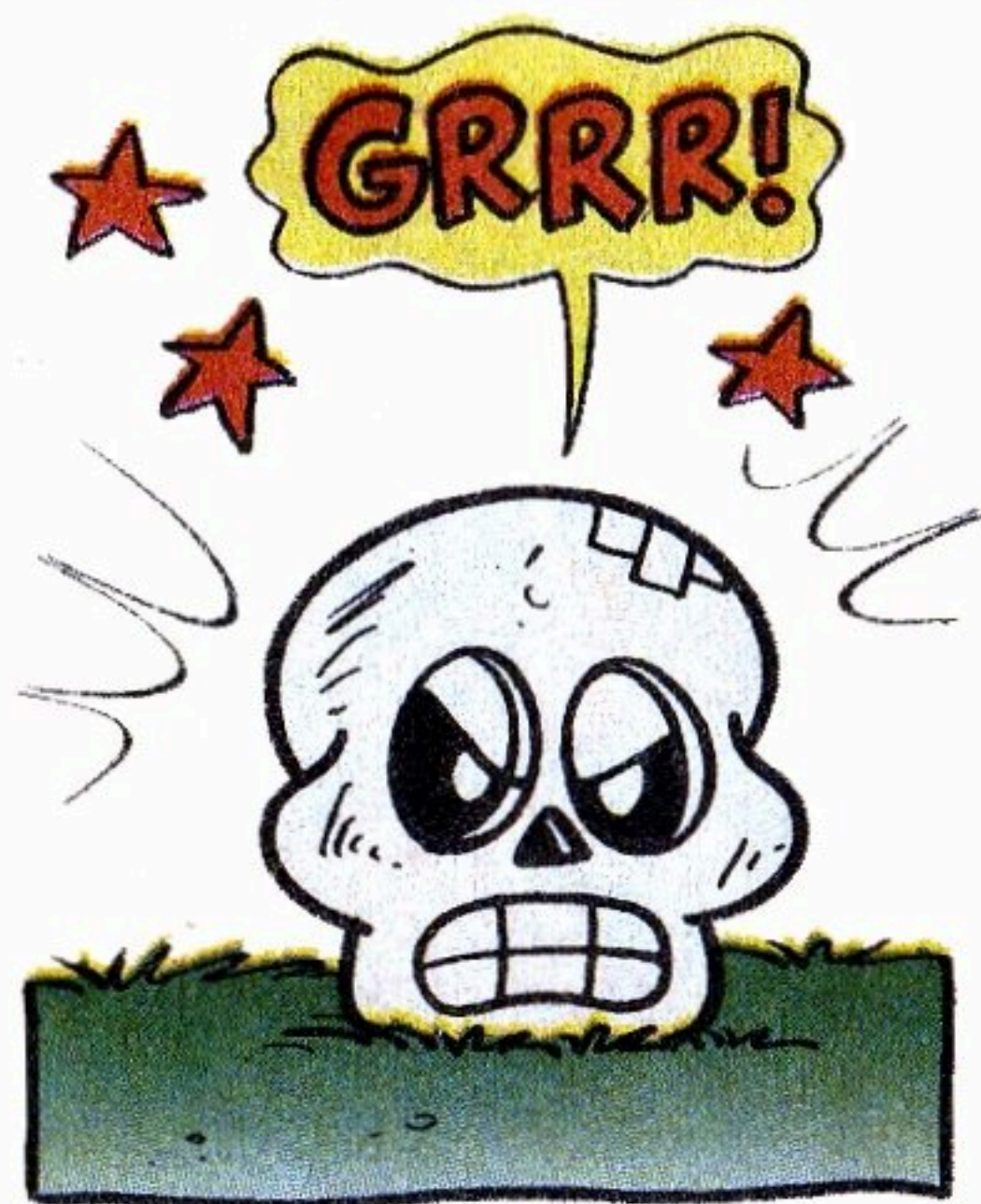
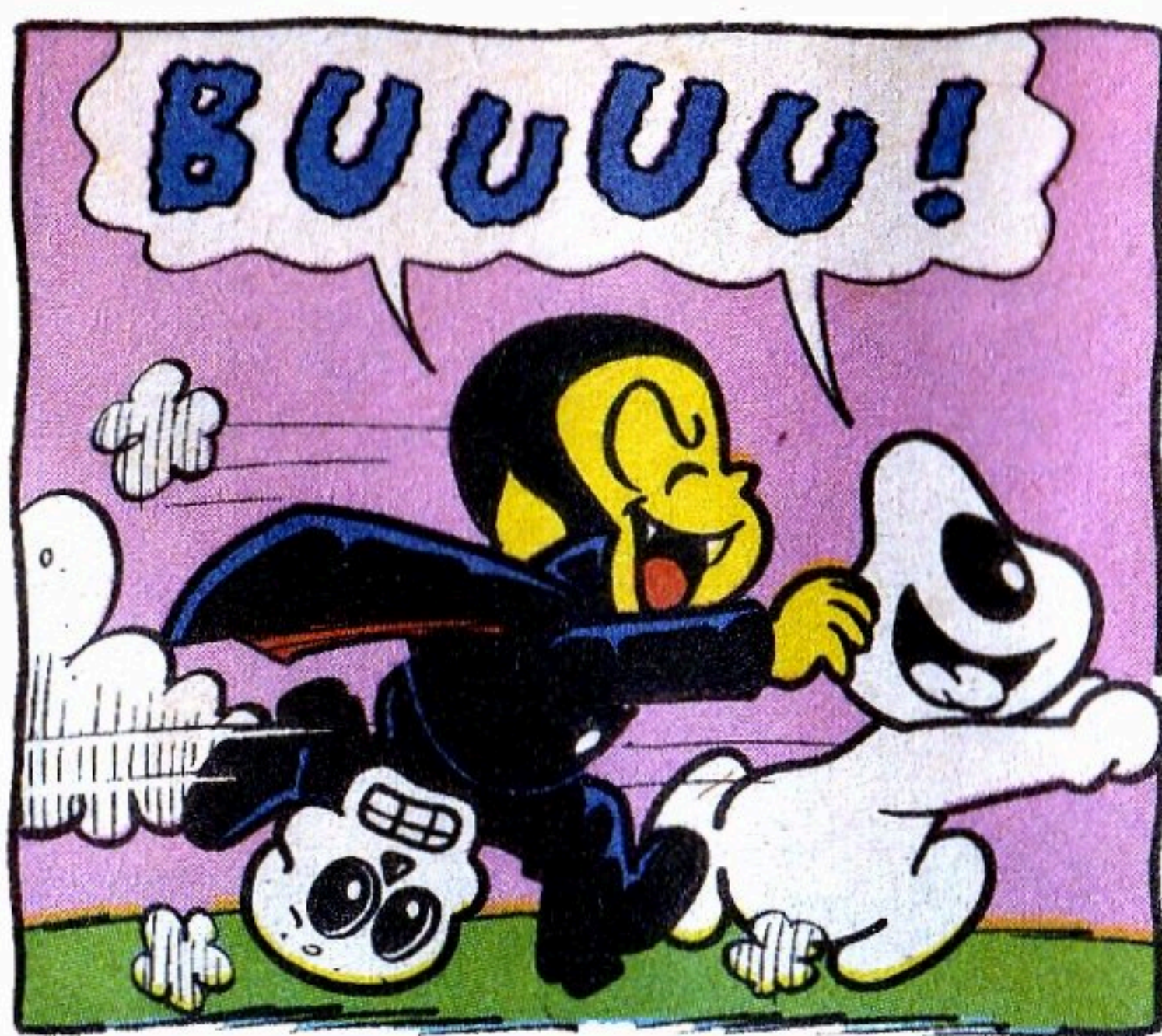


SE TIVESSE ALGUMA
COISA MAIS INTERESSANTE
PARA FAZER, COMO POR
EXEMPLO... POR EXEMPLO...





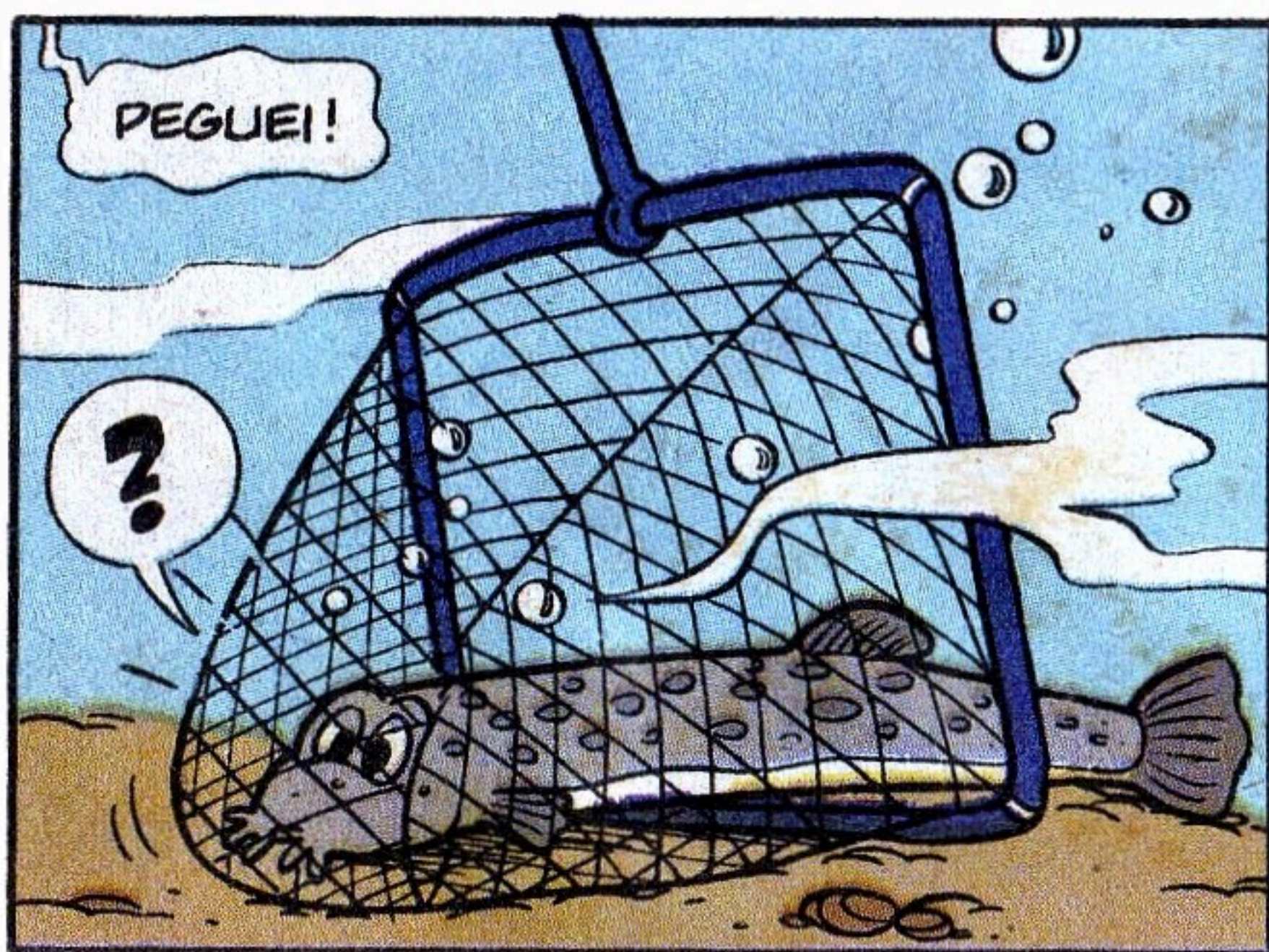
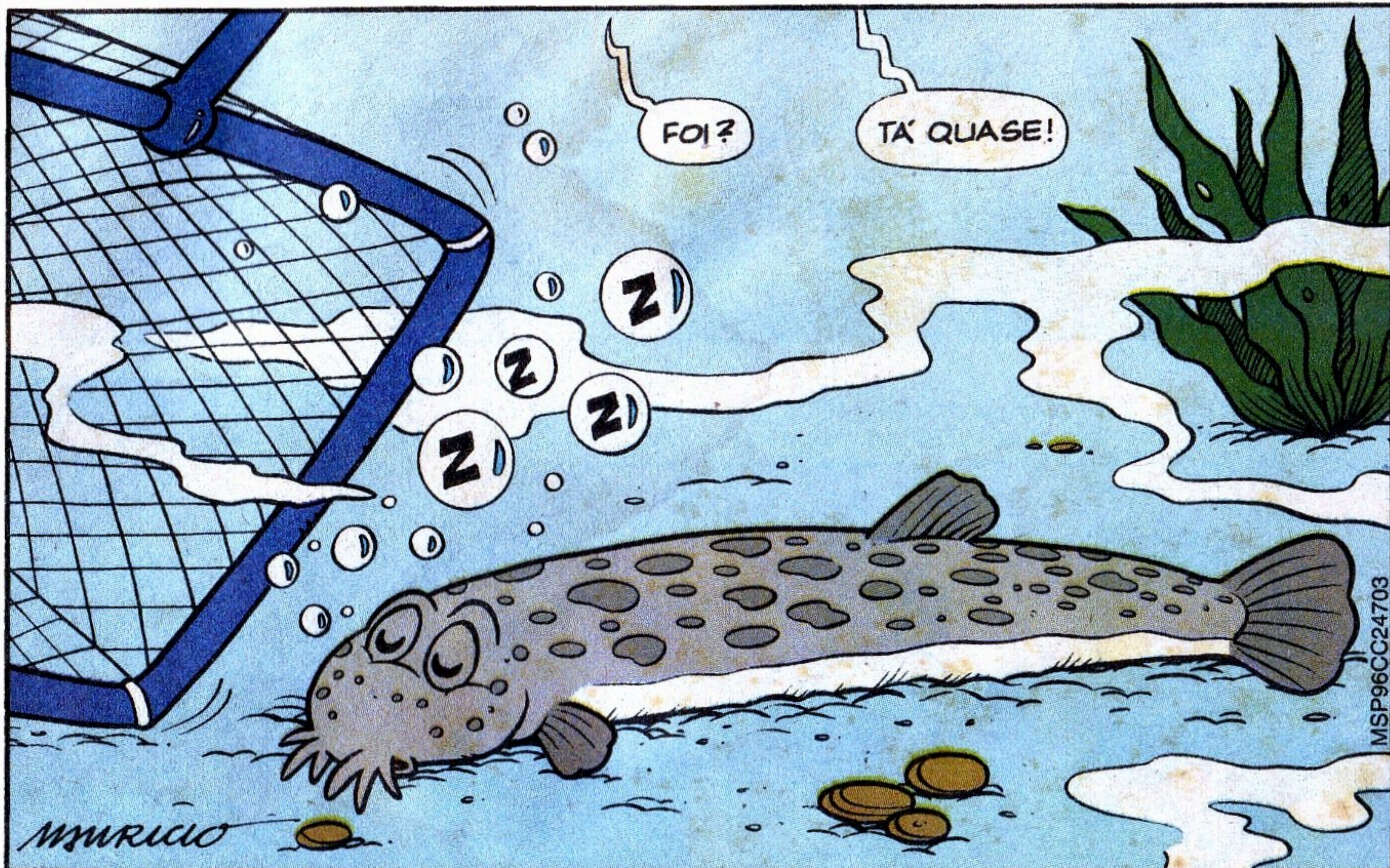




FIM

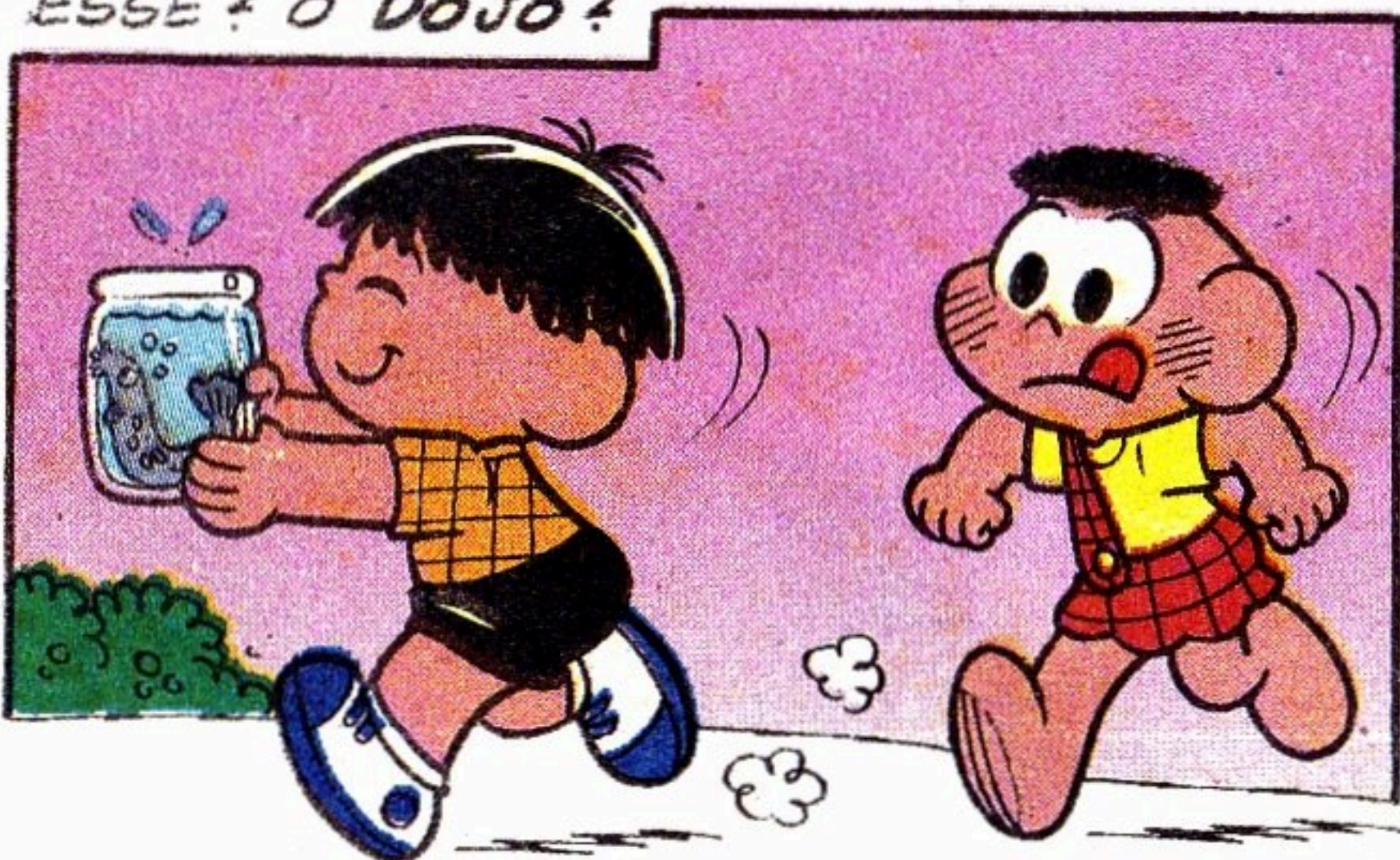
CASCÃO & NIMBUS em

O DOJÔ

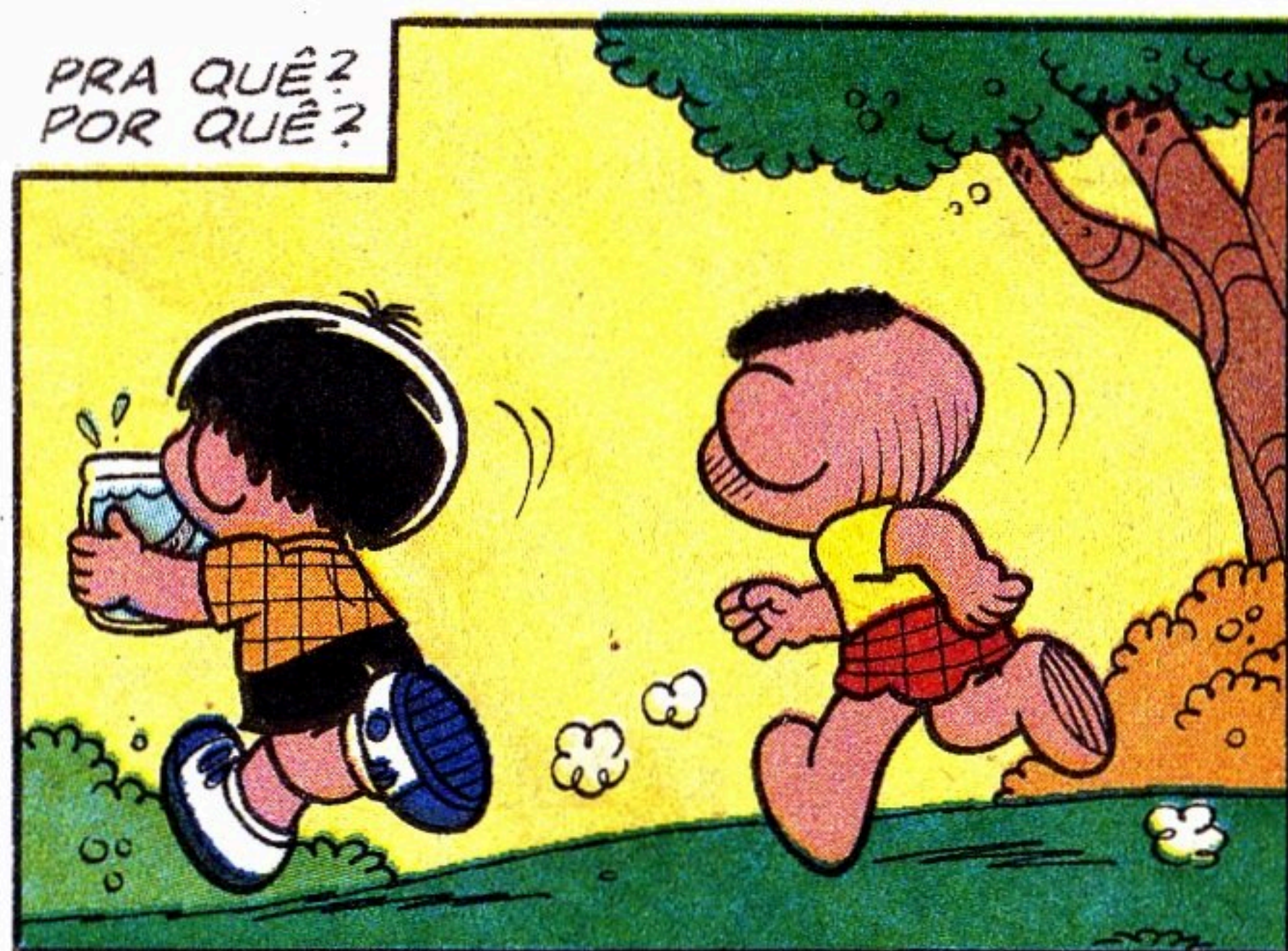




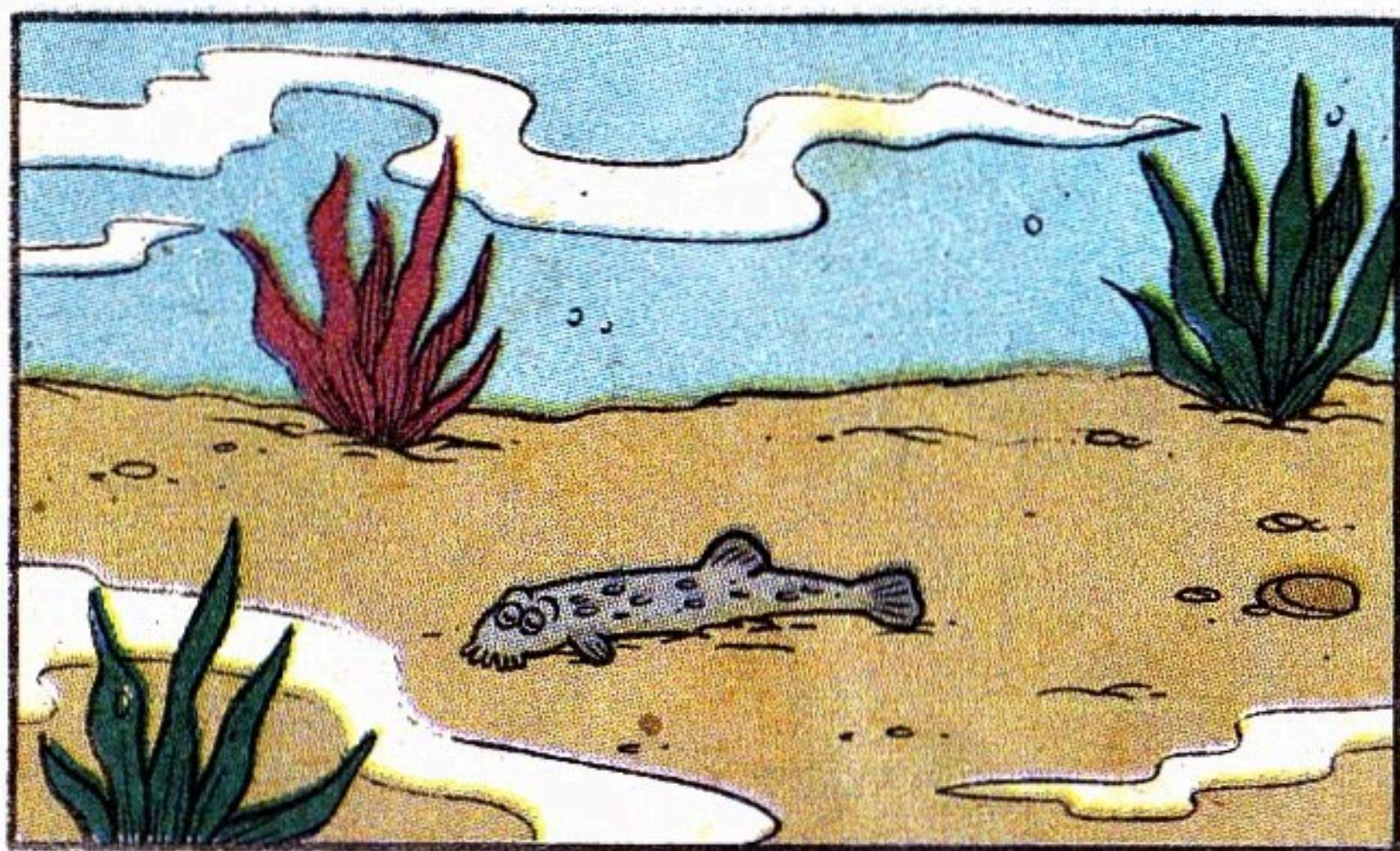
UÊ! O NIMBUS E O CASCÃO PESCANDO? E UM PEIXINHO TÃO SEM GRAÇA COMO ESSE? O DOJÔ?



PRA QUÊ? POR QUÊ?



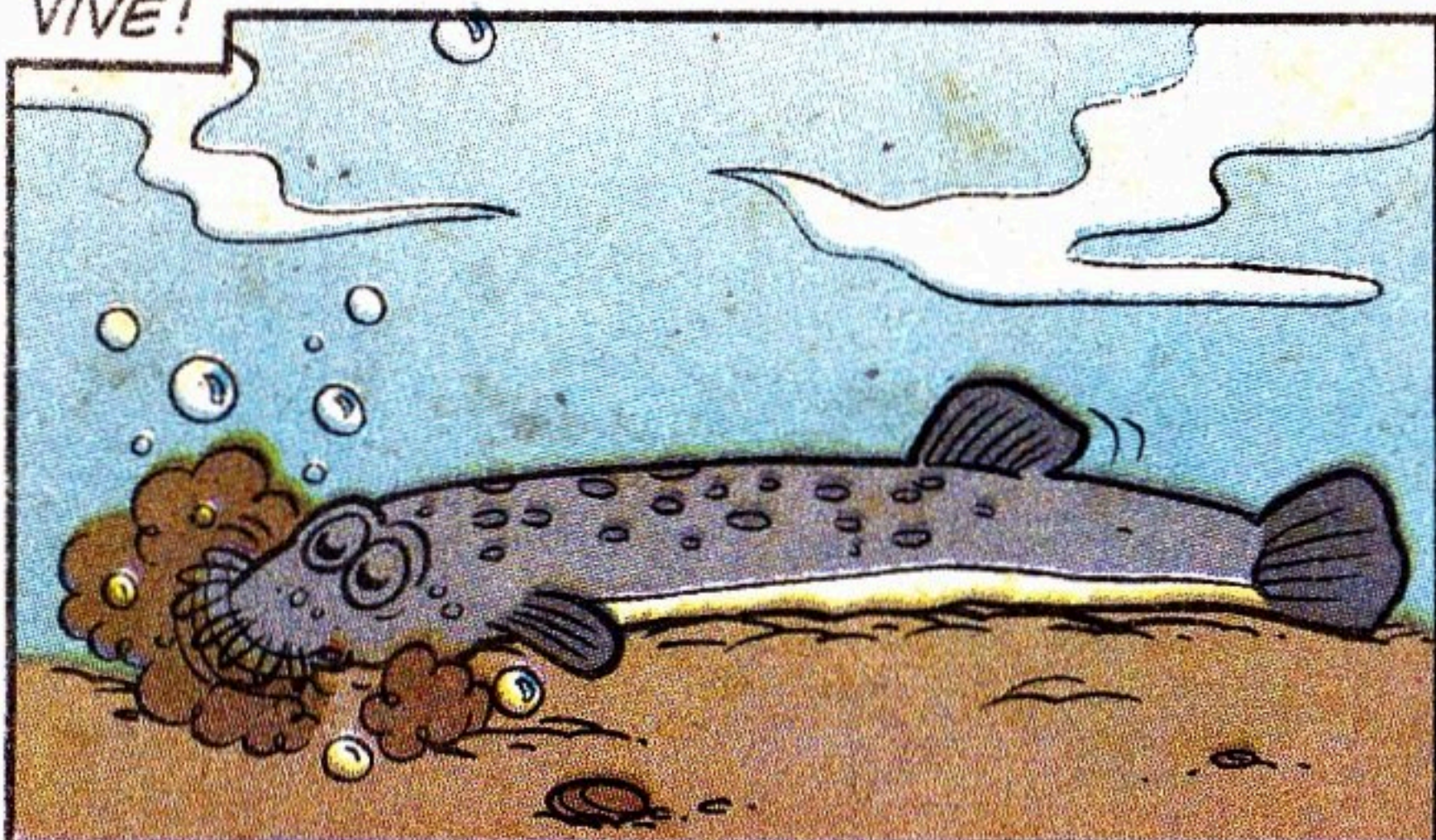
BOM, EM VEZ DE FICARMOS FAZENDO PERGUNTAS, POR QUE NÃO DAMOS UMA OLHADA MAIS DE PERTO NESSE PEIXE?



O DOJÔ... ESSE PEIXE QUE MAIS PARECE UMA COBRINHA COM BIGODES...



...BIGODES? NÃO EXATAMENTE! SÃO BARBILHÕES QUE O DOJÔ USA PARA REMEXER A AREIA DO FUNDO DOS RIOS, ONDE VIVE!



OS BARBILHÕES SÃO COMO UNS DEDINHOS QUE SEPARAM O QUE ELE COME DO QUE NÃO PRESTA!



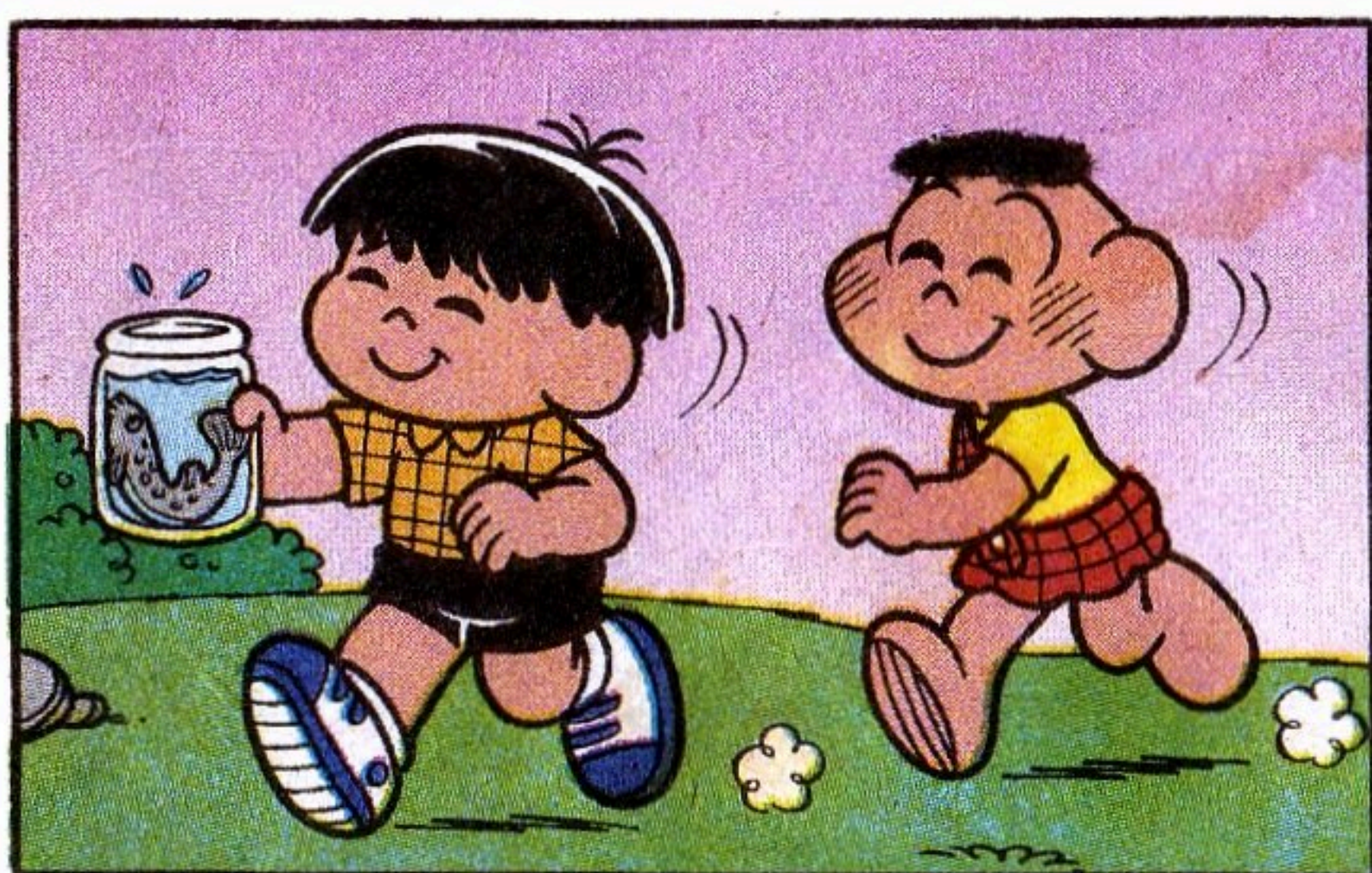
COMO É UM PEIXE DE FUNDO, NÃO CONSEGUE FICAR NADANDO MUITO TEMPO, COMO OS OUTROS PEIXES!



EM COMPENSAÇÃO, SUA RESISTÊNCIA FORA D'ÁGUA É MUITO MAIOR QUE A DE OUTROS PEIXES!



ENQUANTO ISSO, O NIMBUS E O CASCÃO CONTINUAM LEVANDO O DOJÔ PRA CASA!



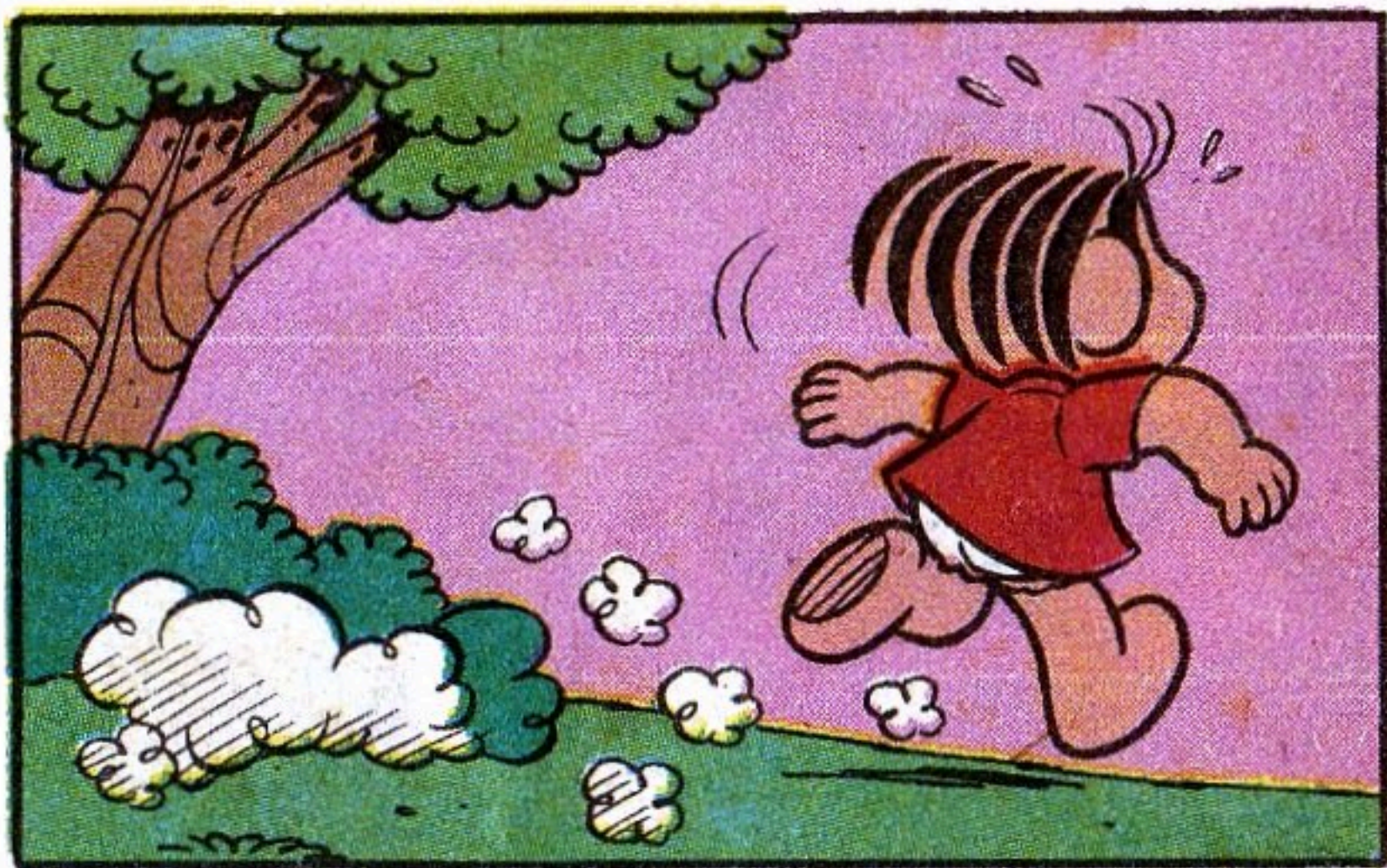
UAI! PEIXINHO COISA NENHUMA!!

É UM MINHOÇÃO AQUÁTICO!!

?



POR CAUSA DE SUA APARÊNCIA ESTRANHA, O DOJÔ É CONFUNDIDO COM UM MONTE DE COISAS, MENOS COM PEIXE!



PRONTO, CASCÃO! AGORA, É SÓ COLOCAR ELE AQUI!

É MELHOR TAMPAR BEM ISSO!

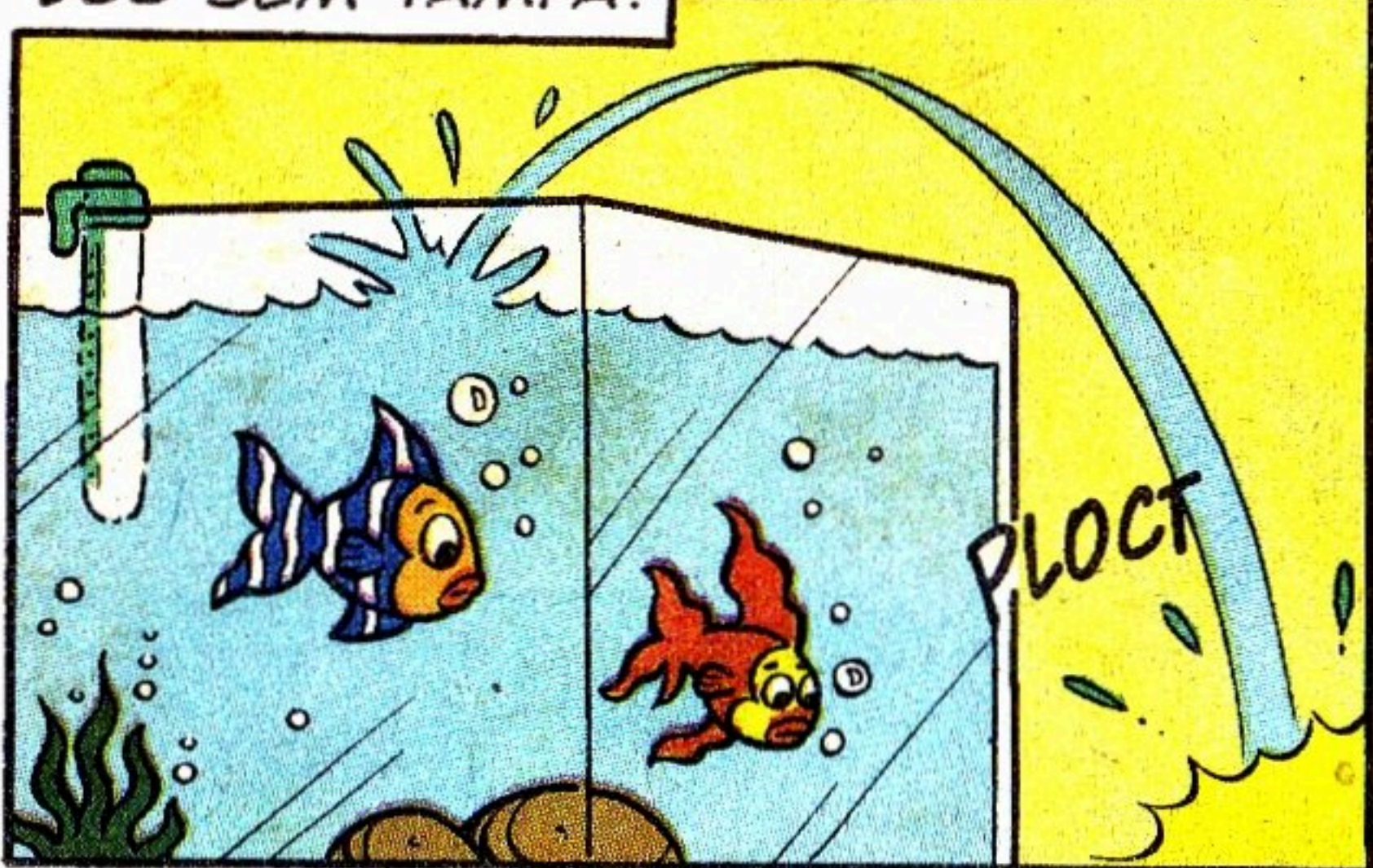


MEDO DA ÁGUA, É?

NÃO! QUE ELE SALTE PRA FORA!



O CASCAÃO TEM RAZÃO! O **DOJÔ** ADORA PULAR DOS AQUÁRIOS, PRINCIPALMENTE DOS SEM TAMPA!



FELIZMENTE, POR SER RESISTENTE, A MAIORIA DAS PESSOAS ENCONTRA ELE VIVO...E PASSEANDO PELA CASA!



UÉ! MAS POR QUE UM PEIXINHO TÃO FEINHO COMO ELE É CRIADO EM AQUÁRIO?



É QUE EU TAMBÉM SOU FAXINEIRO!

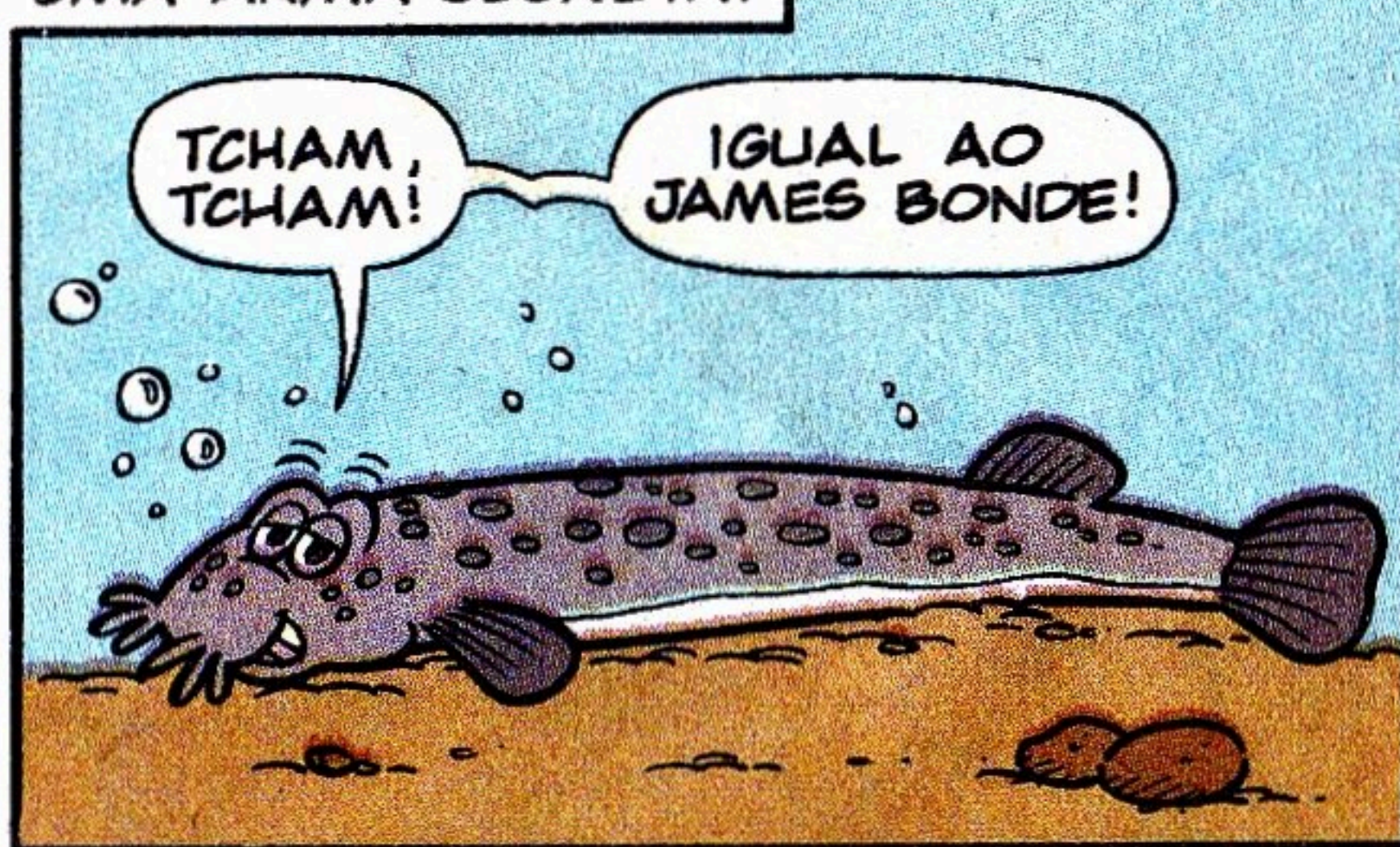
ADORO ESSES RESTINHOS DE COMIDA QUE VÃO PARA O FUNDO!



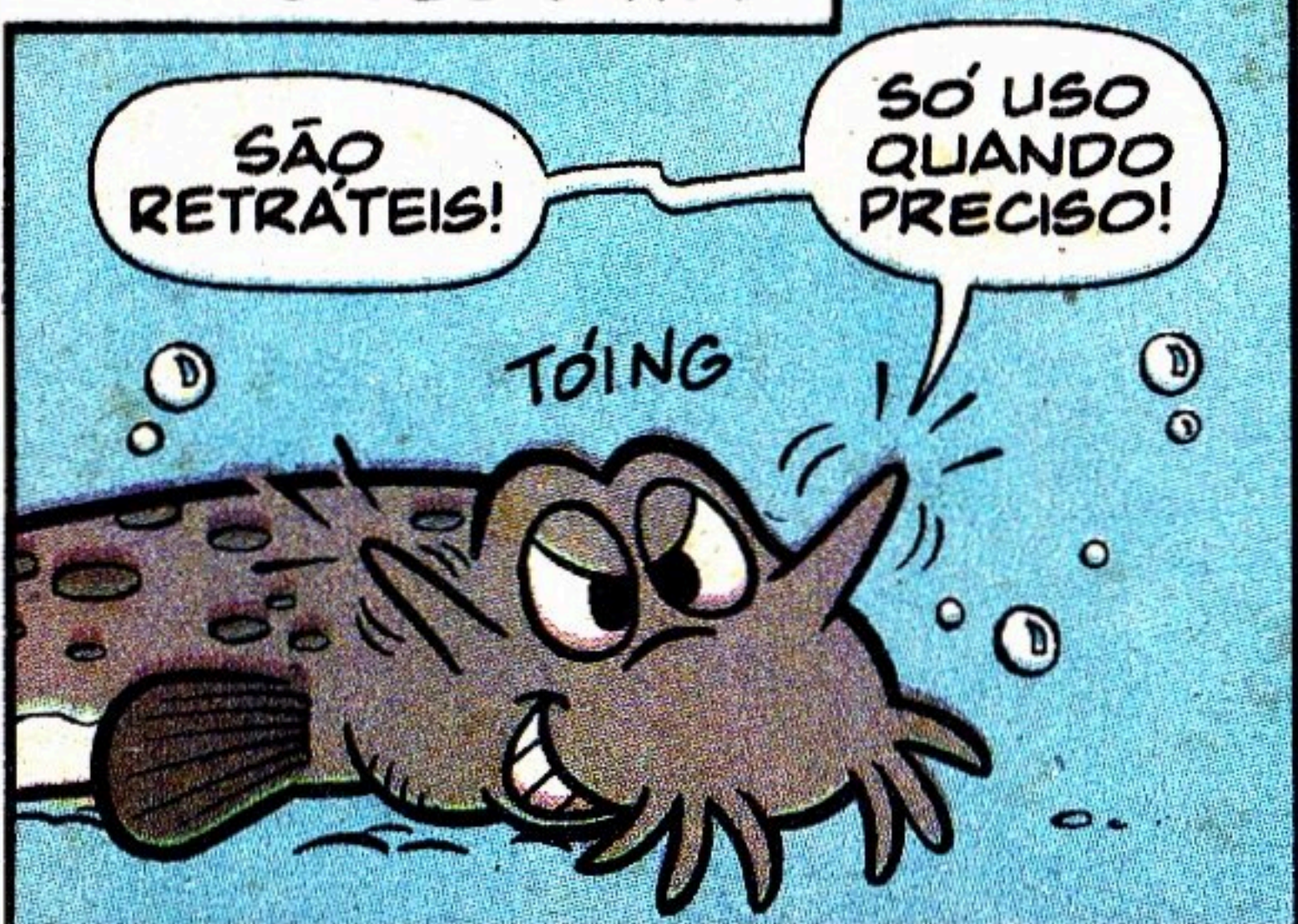
ALÉM DE TUDO, O **DOJÔ** É UM PEIXINHO AMISTOSO QUE SE DÁ BEM COM TODOS OS OUTROS!



MAS CUIDADO! NUNCA PEGUE UM DESSES PEIXINHOS COM A MÃO, POIS ELAS TÊM UMA ARMA SECRETA!



É UM PAR DE ESPINHOS BEM DEBAIXO DOS OLHOS!



POR ISSO, USE SEMPRE UMA REDINHA PARA PEGAR UM **DOJÔ**!



MAS ISSO NÃO RESPONDE 'AQUELA
NOSSA PRIMEIRA PERGUNTA!



FÁCIL! É SÓ VOLTAR UM
POUQUINHO NO TEMPO!



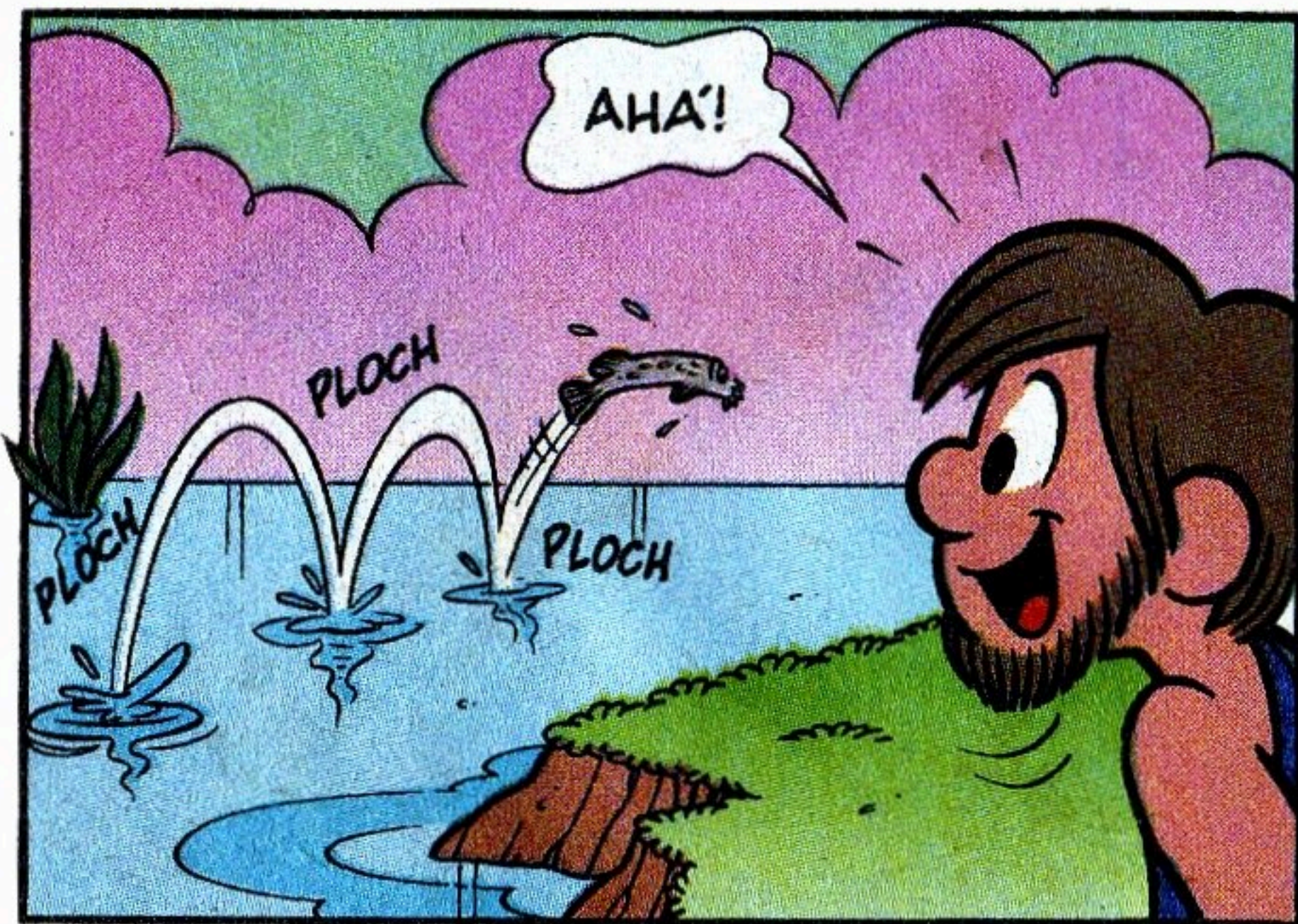
AH, SIM! COMO,
POR EXEMPLO,
HÁ MUITO
TEMPO...



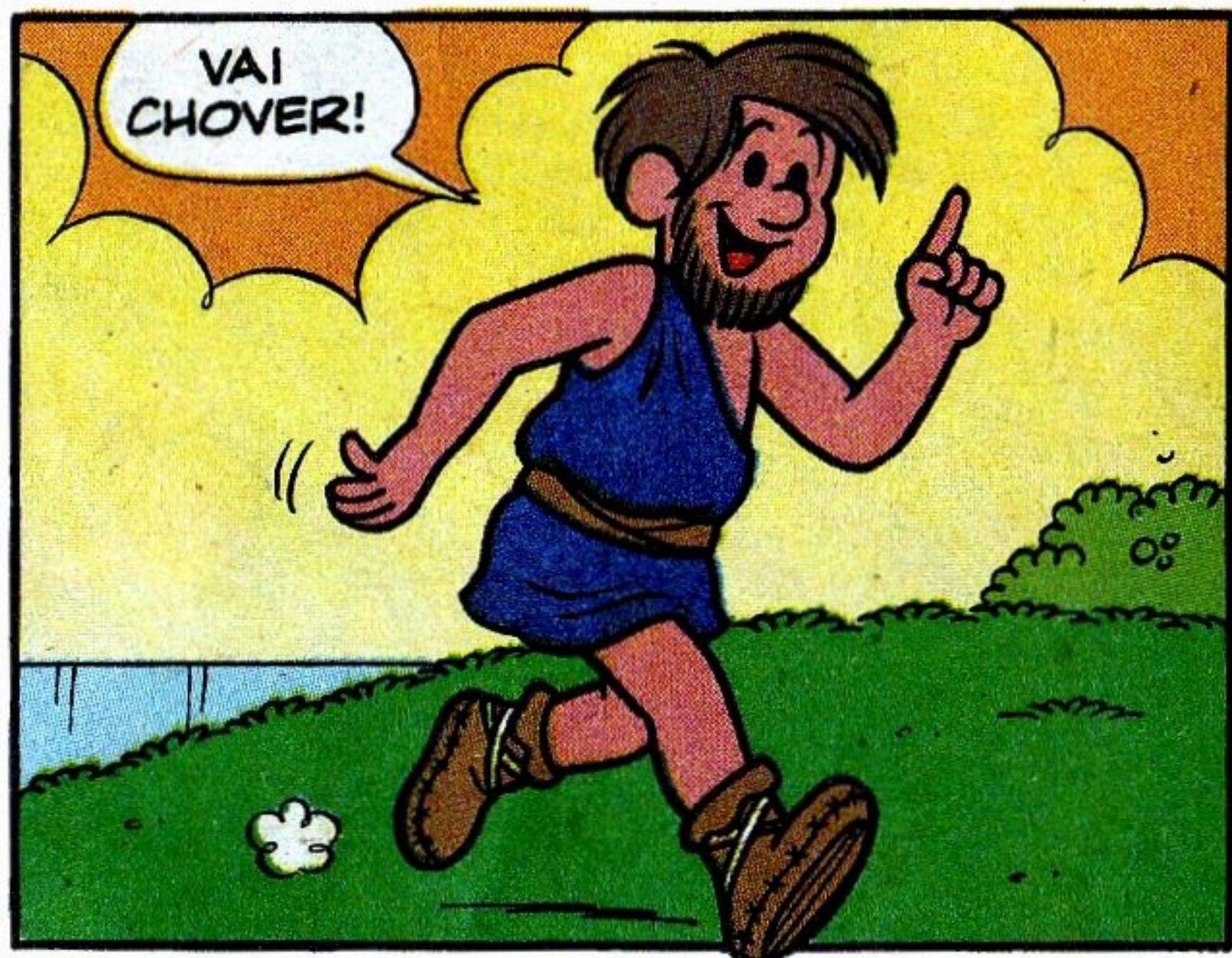
HUM...



AHA!



VAI
CHOVER!



CABRUM



UÉ! POR QUE ISSO?
O QUE É QUE UM
PEIXE QUE VIVE NA
ÁGUA TEM A VER
COM CHUVA?

É ALGUM
TIPO DE
PEIXE-
BARÔMETRO?



EXATO! É ASSIM QUE O **DOJÔ** É CONHECIDO EM ALGUNS LUGARES: PEIXE-BARÔMETRO! POR CAUSA DE UM ÓRGÃO QUE ELE TEM QUE O AVISA SOBRE AS MUDANÇAS DE TEMPO!



E OBSERVANDO SUA AGITAÇÃO, MUITA GENTE CONSEGUE PREVER SE VAI CHOVER OU FAZER SOL!



AH! ENTÃO TÁ EXPLICADO POR QUE O CASÇÃO E O NIMBUS QUEREM UM **DOJÔ**!



QUER DESAFIO E DIVERSÃO?

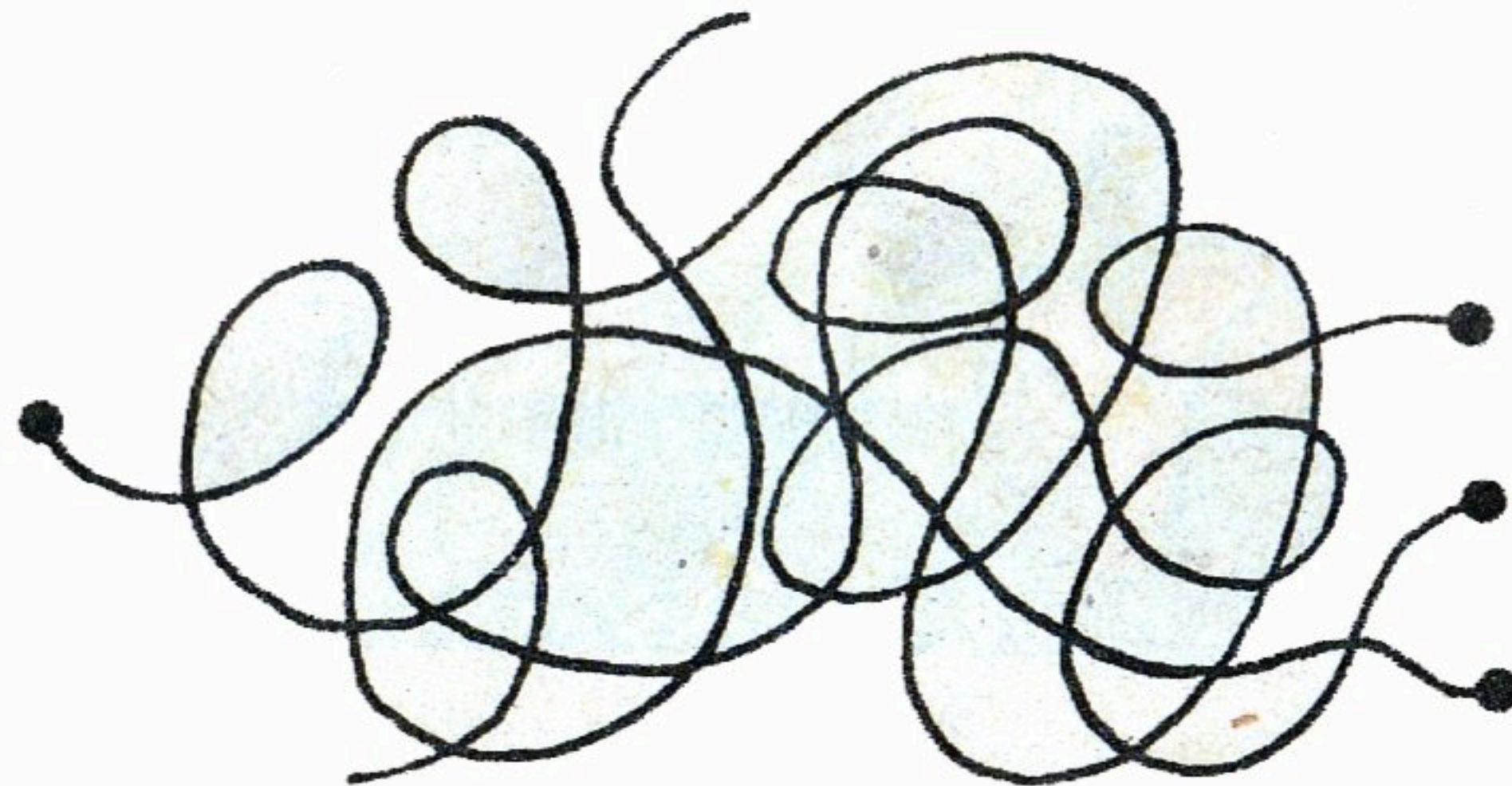
PEÇA



●=P ■=A ▲=R

marcelo

A SUA



• IRMÃ

• MÃE

• TIA

AS  + ADAS

DA TURMA DA



CRUZADAS DA TURMA DA

mônica

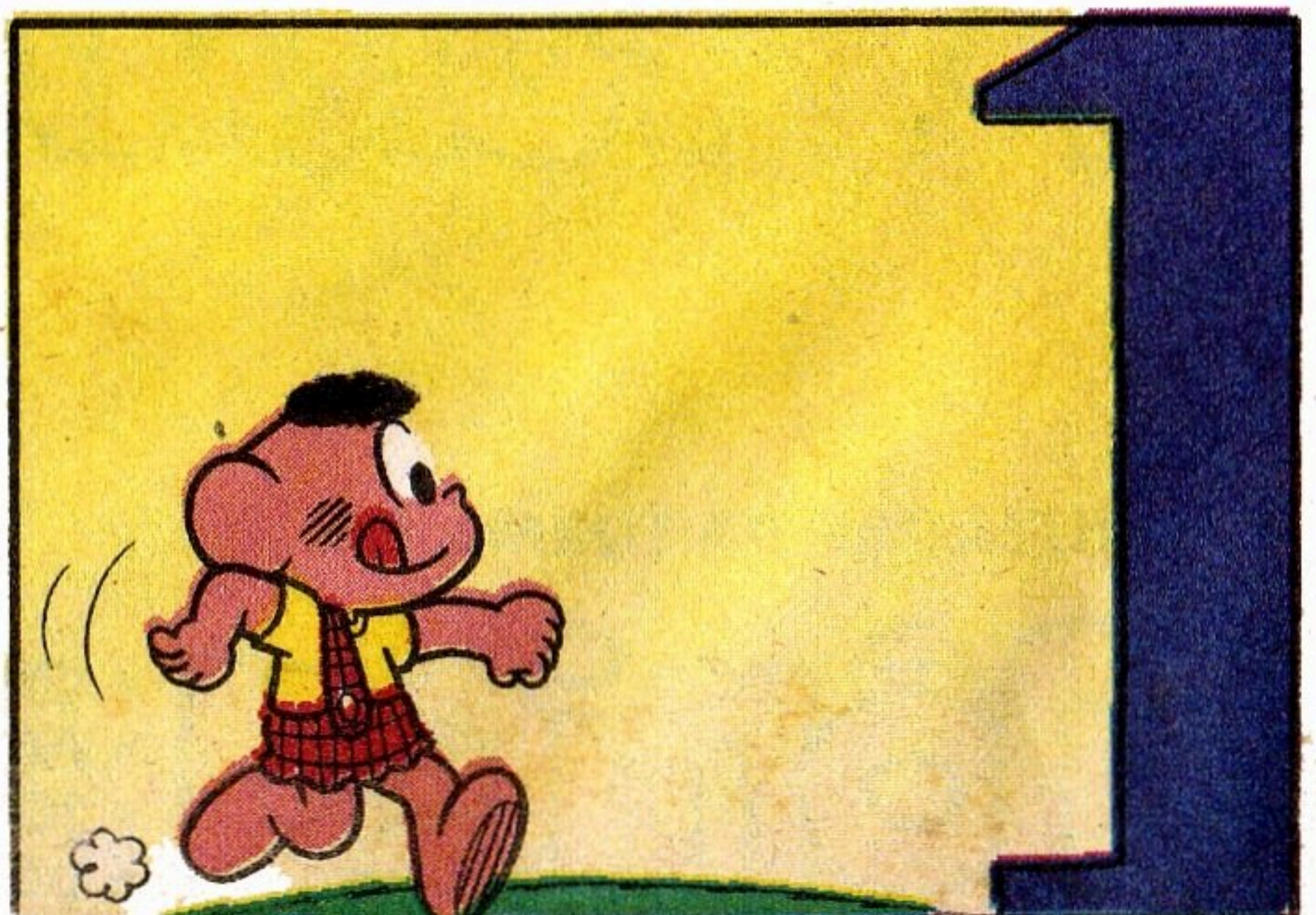
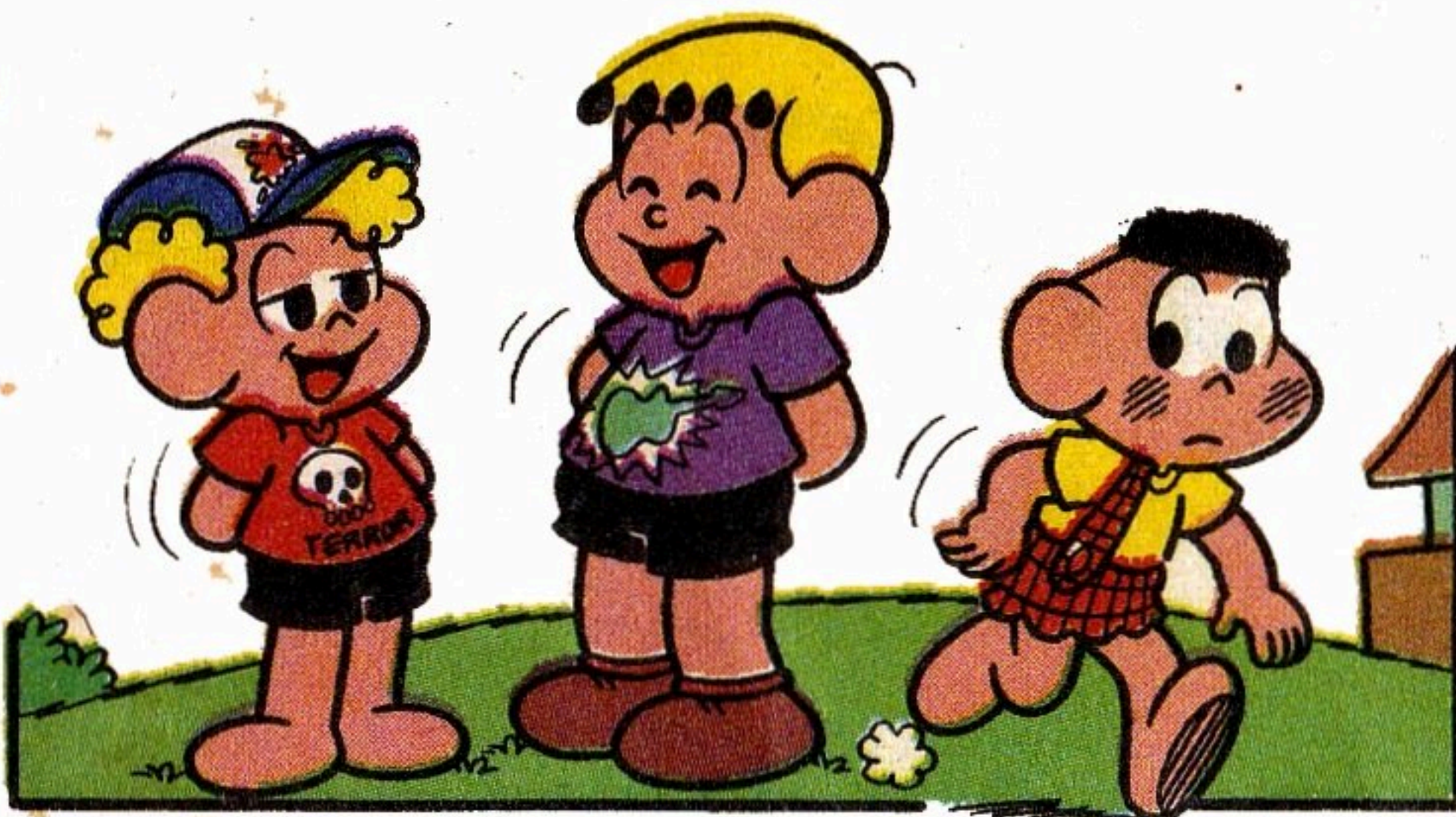
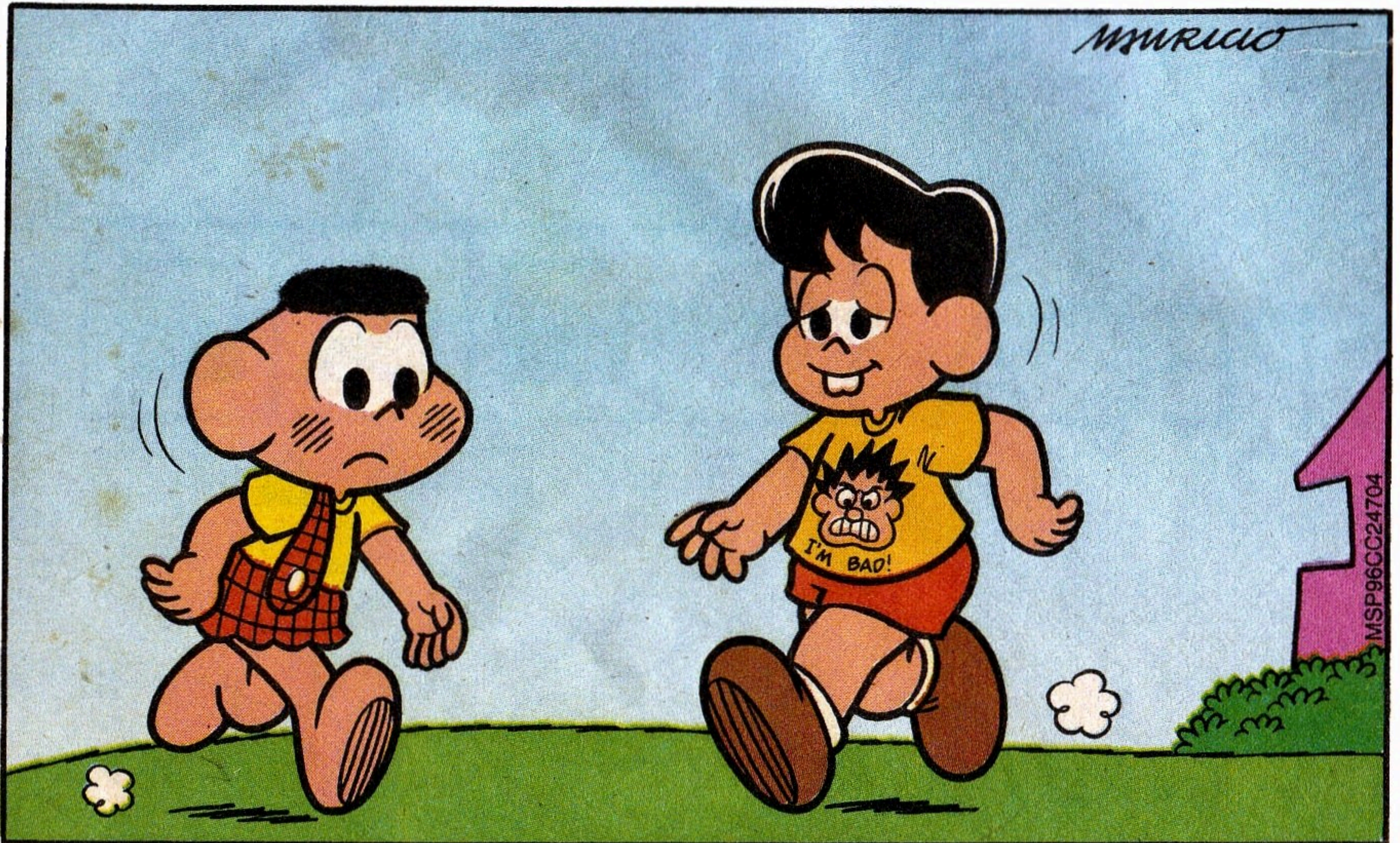
- CRUZADAS
- PASSATEMPOS
- JOGOS
- DESENHOS PARA COLORIR

SEMANALMENTE
NAS BANCAS

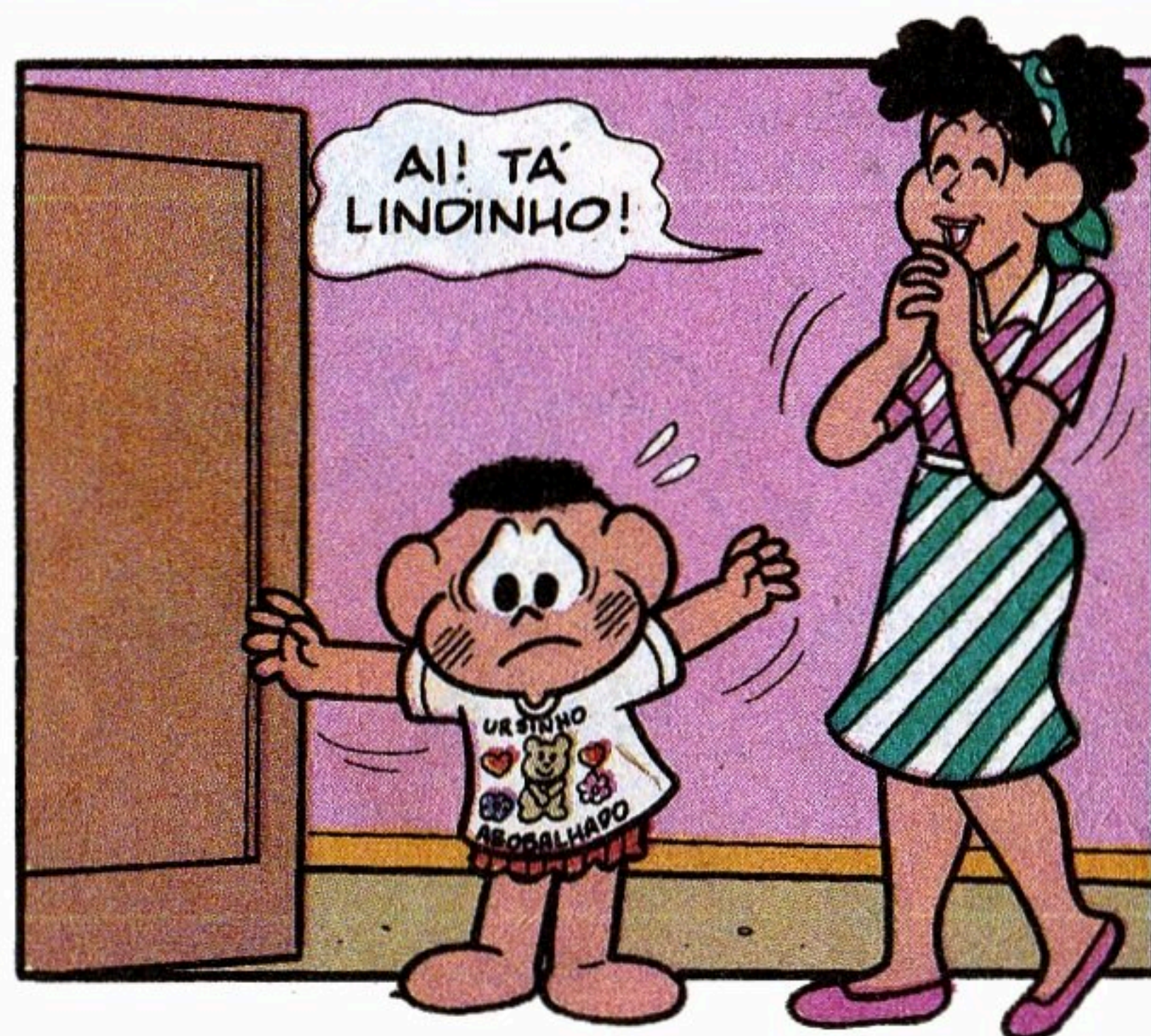
QUADRINHOS

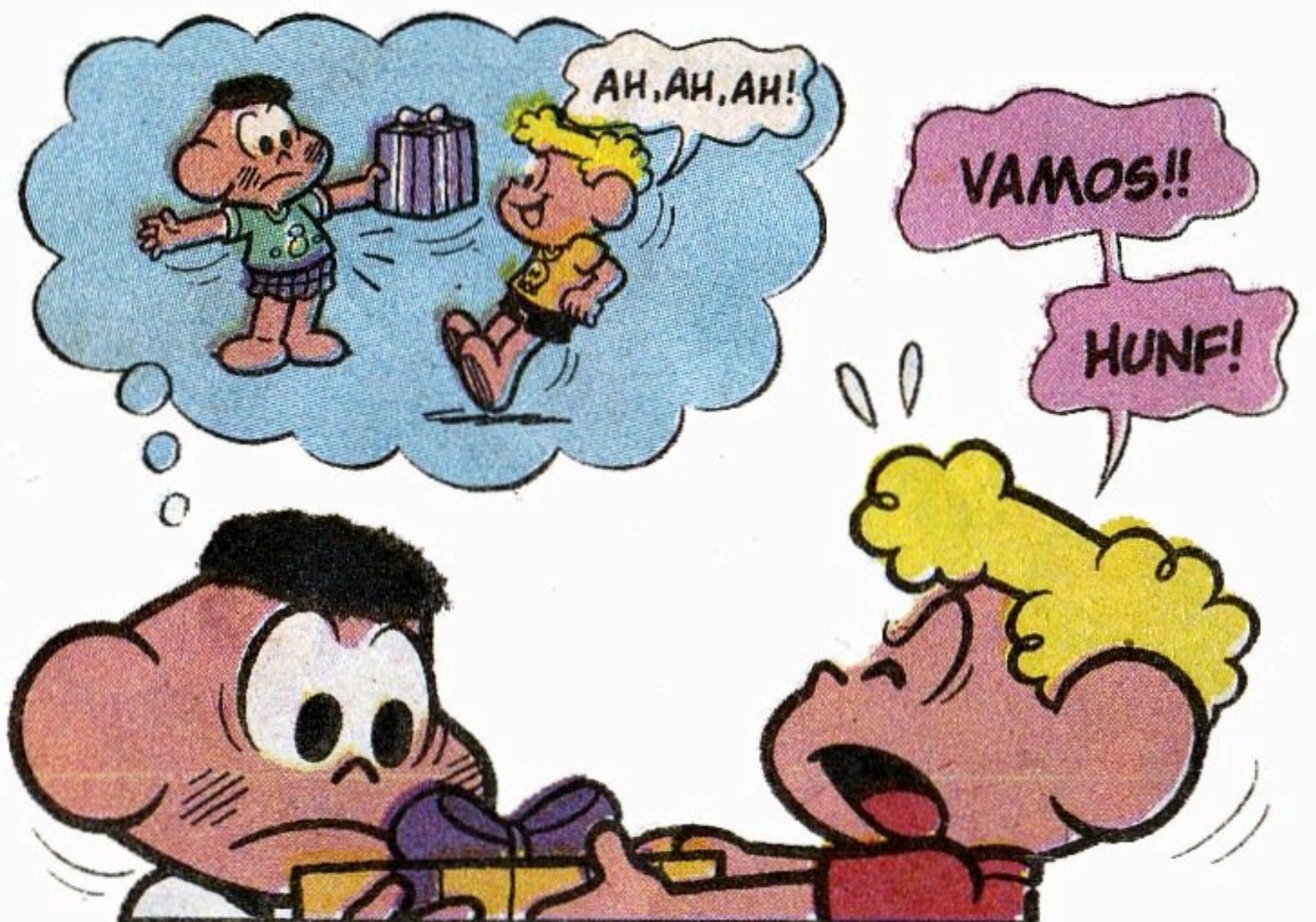
SÓ DA GLOBO

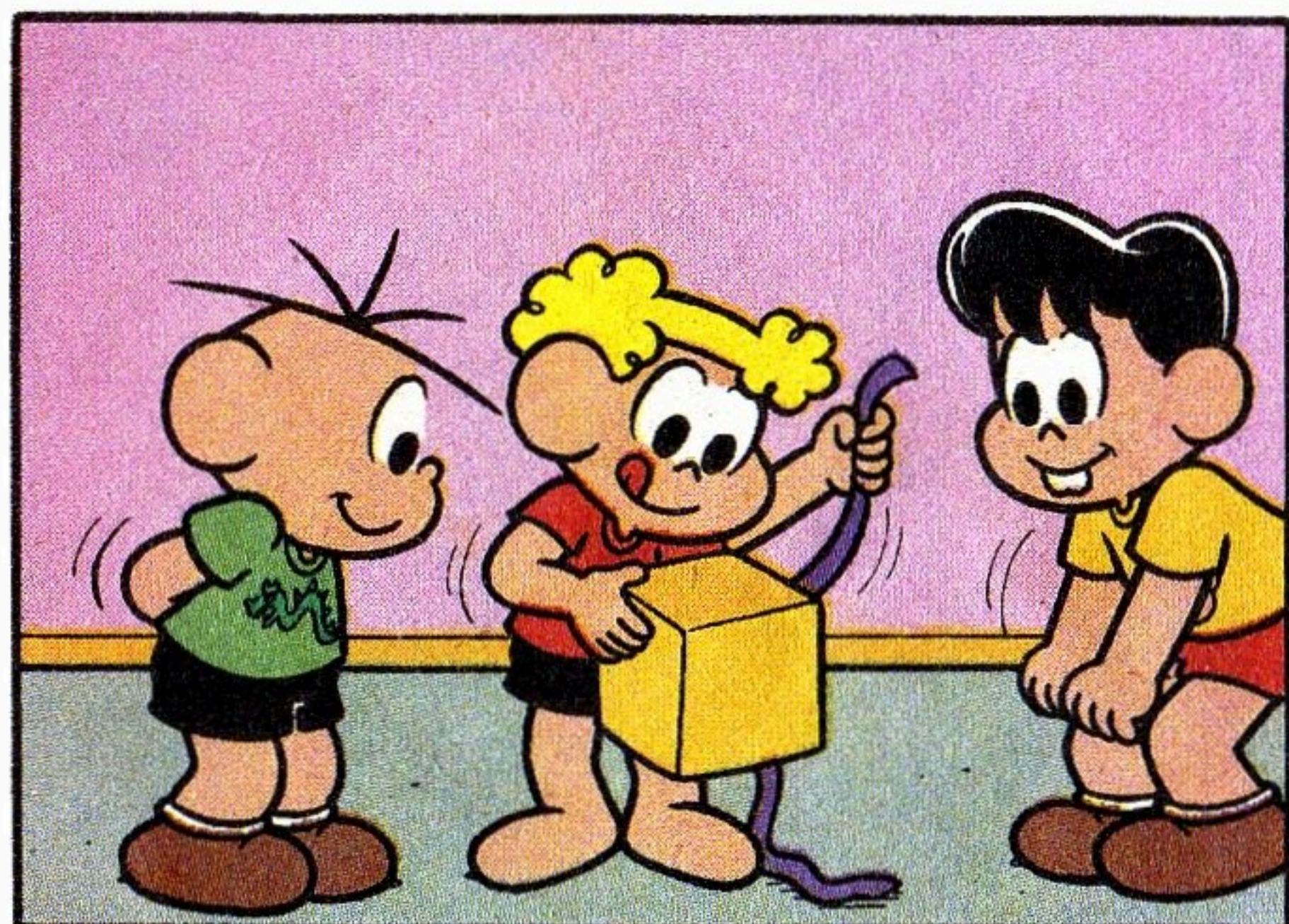
CASCÃO EM O RADICAL DA CAMISETA

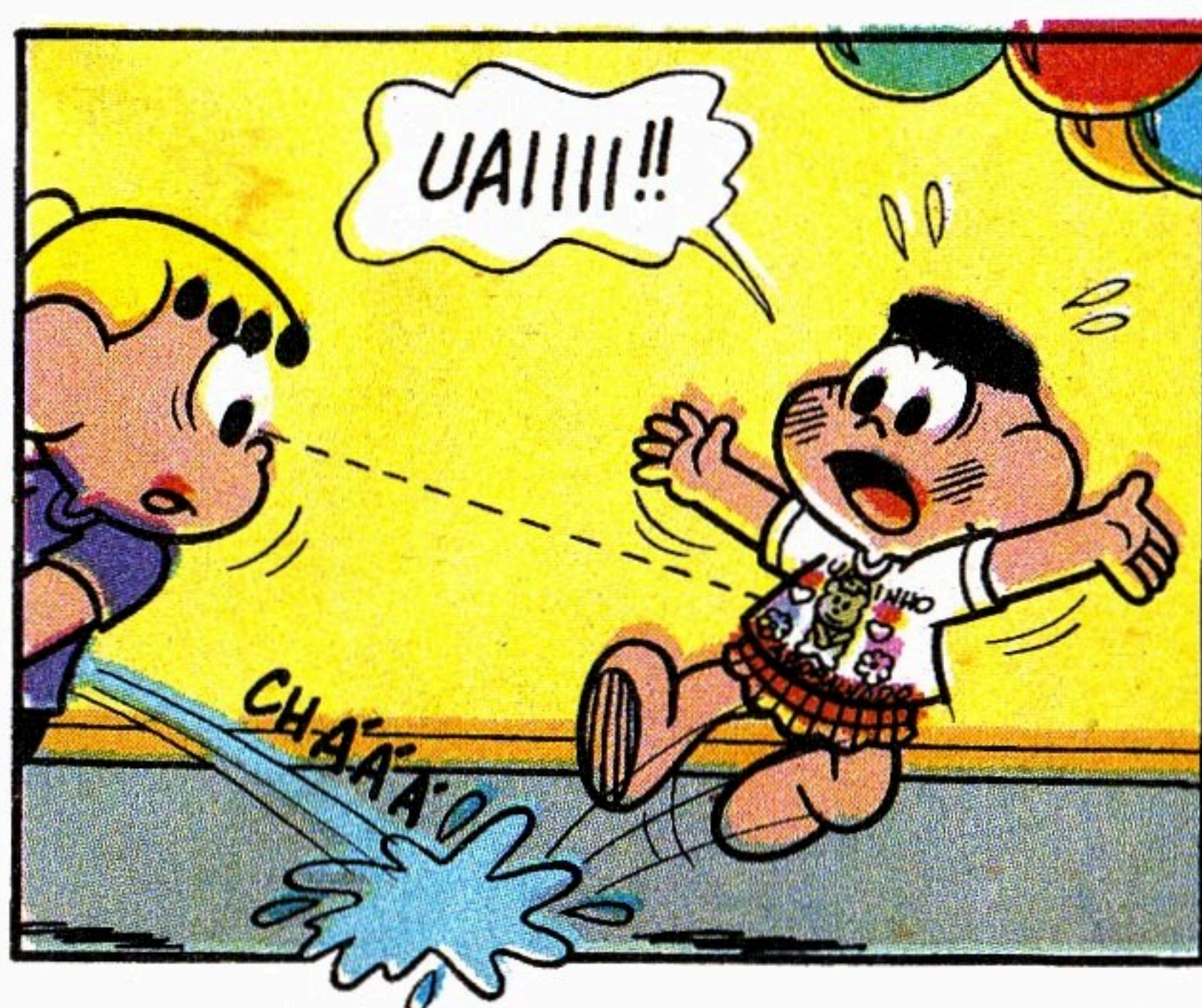
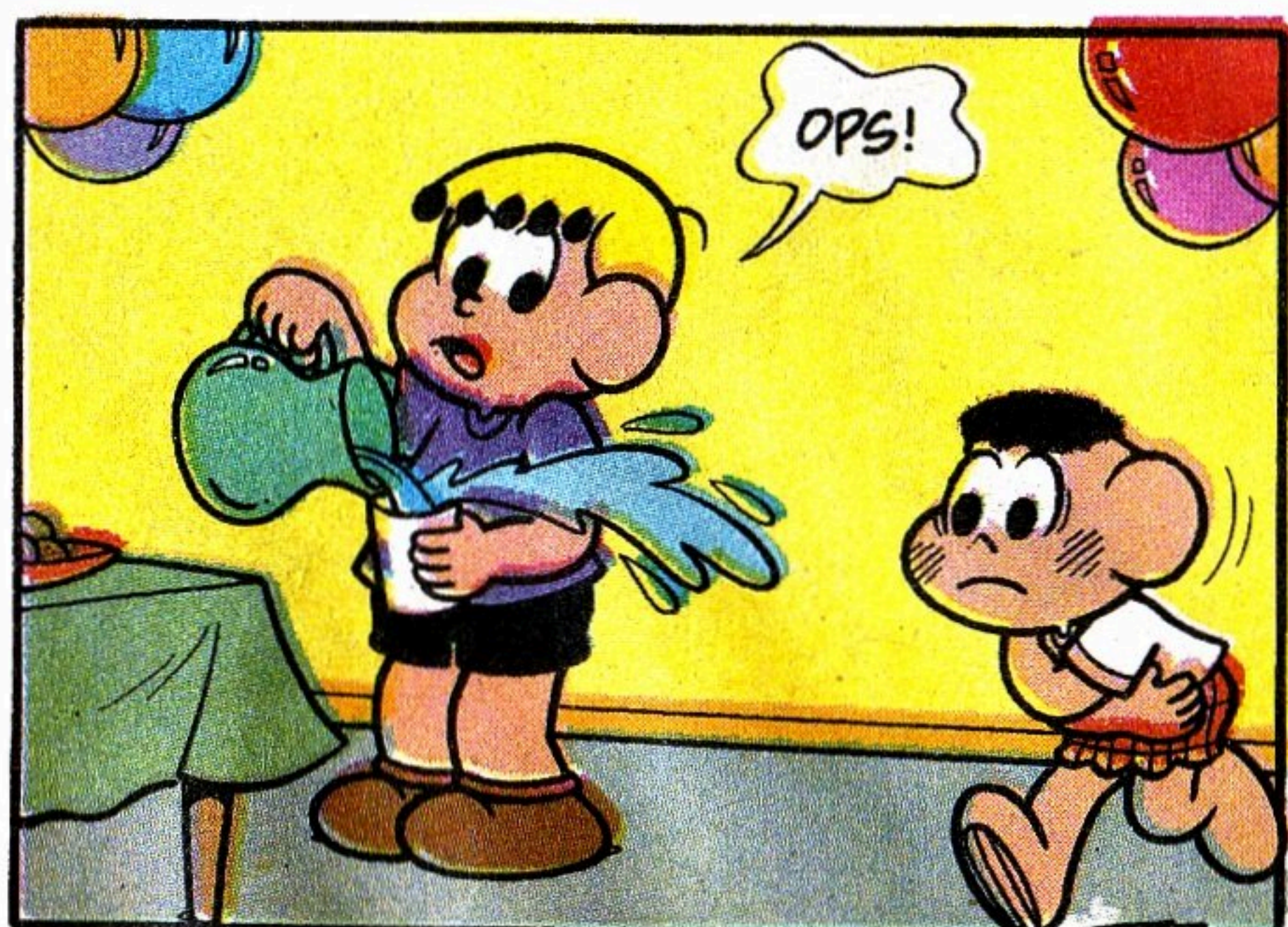
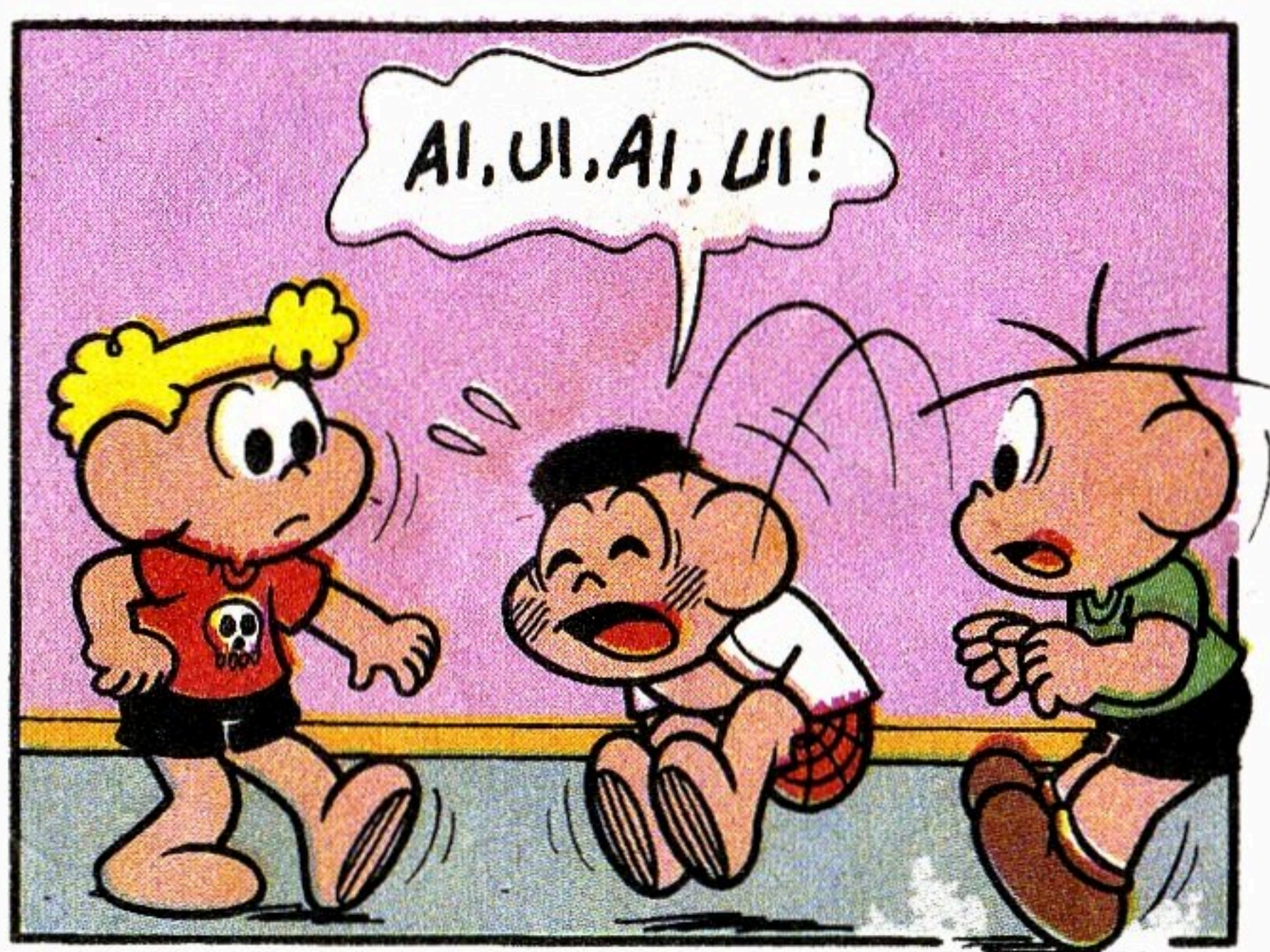


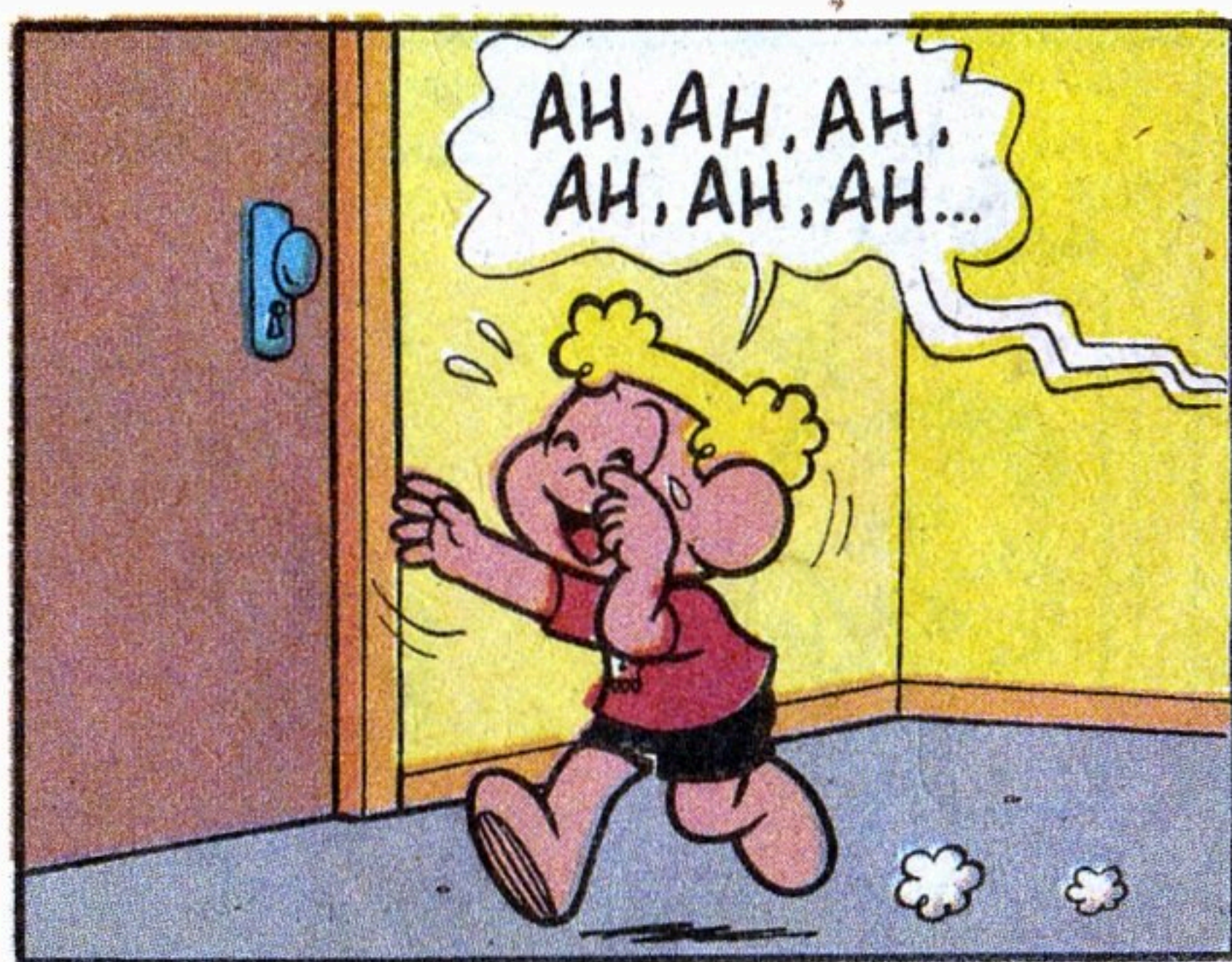
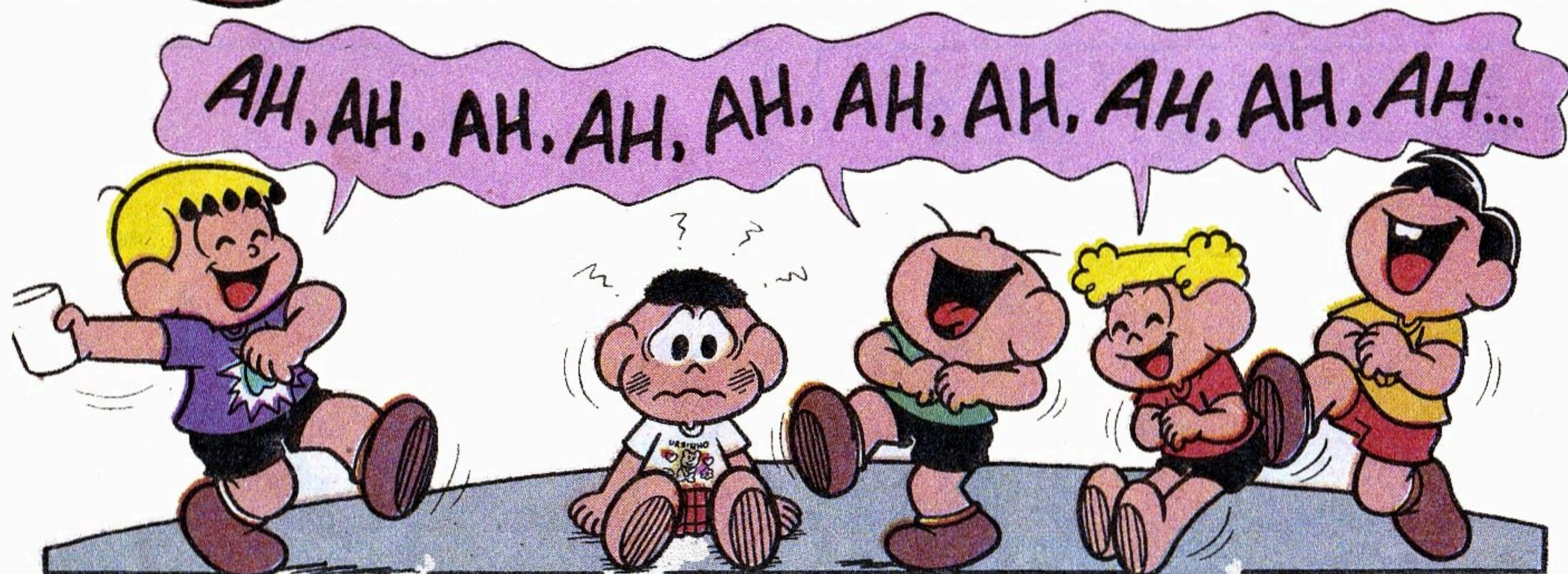








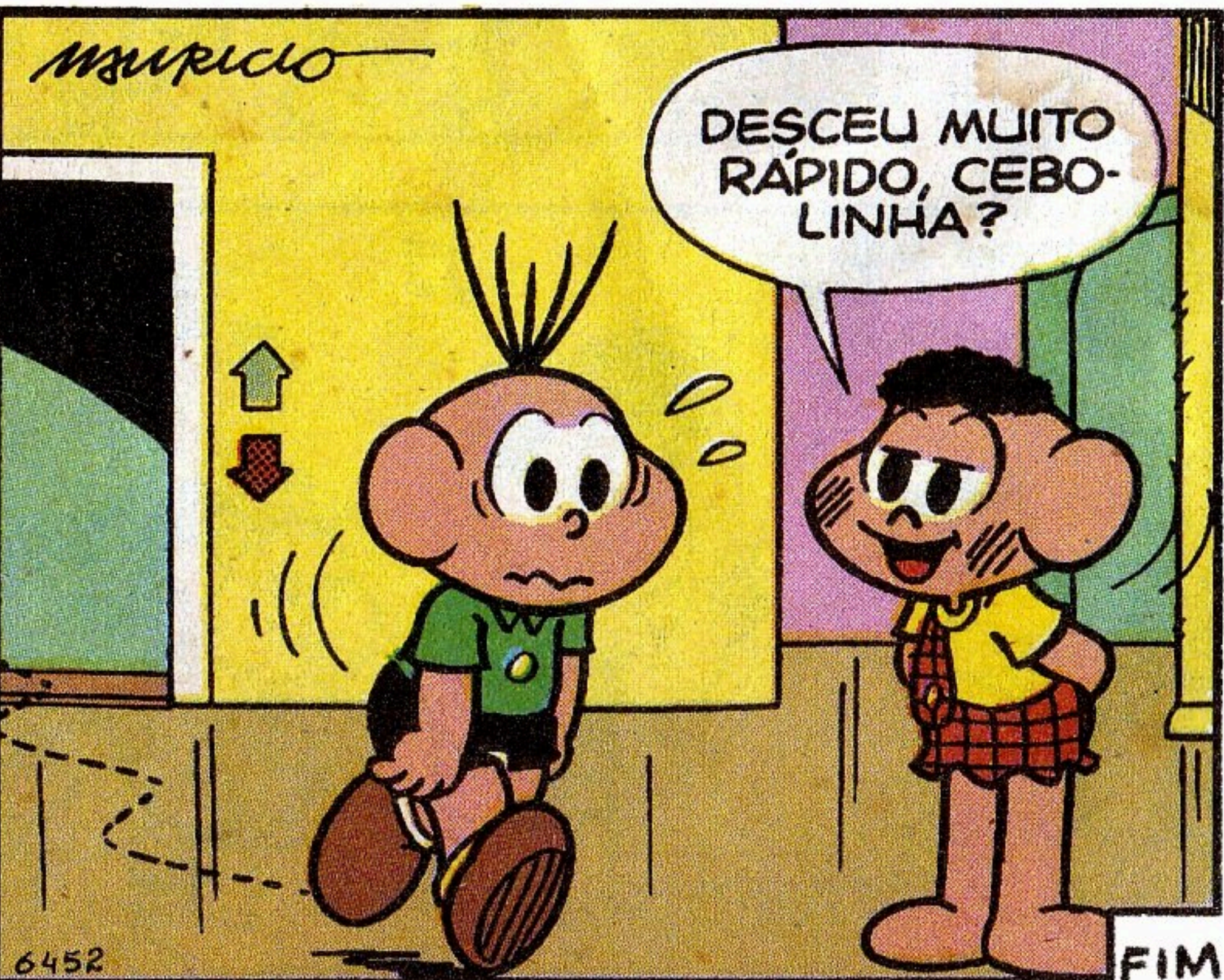
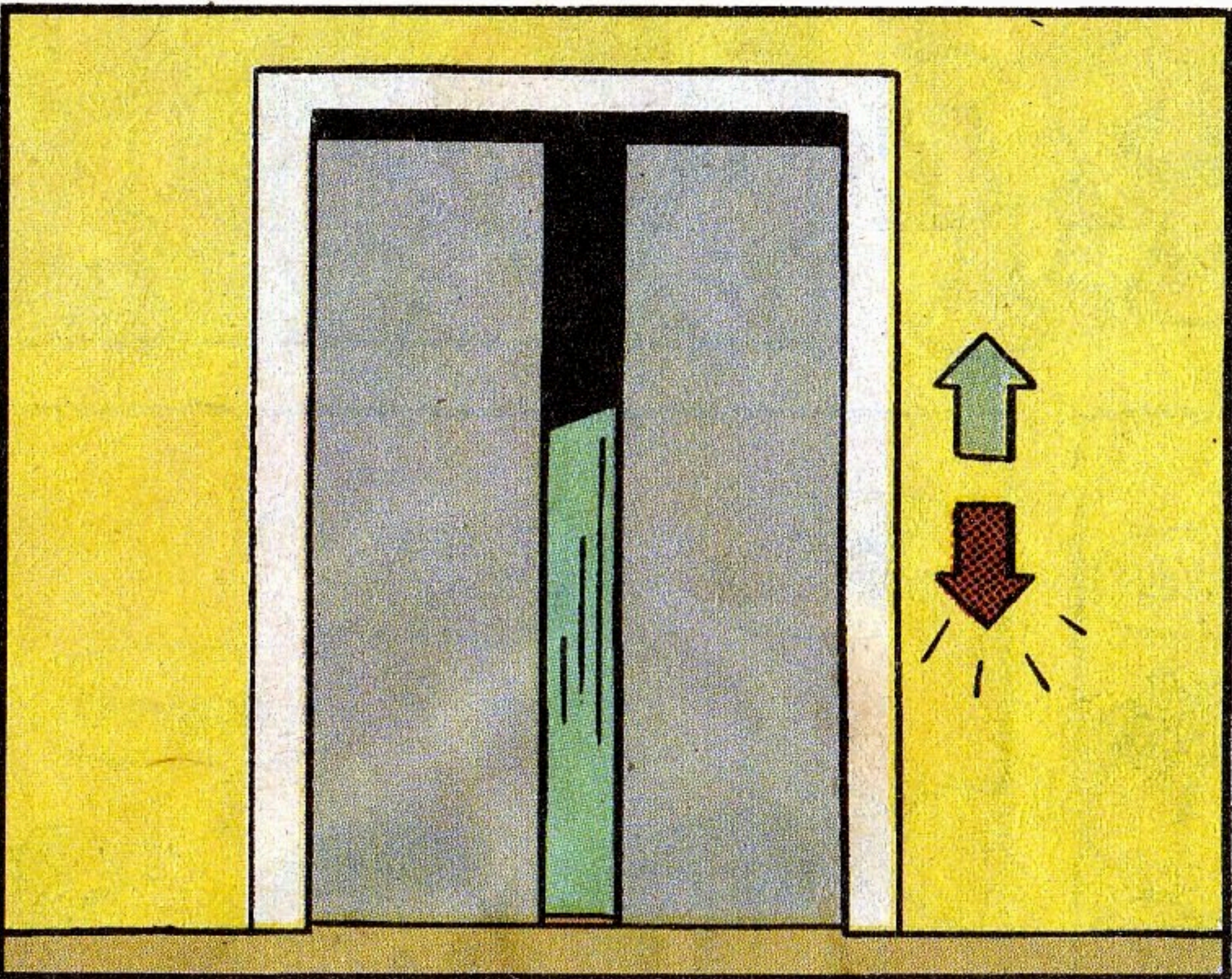
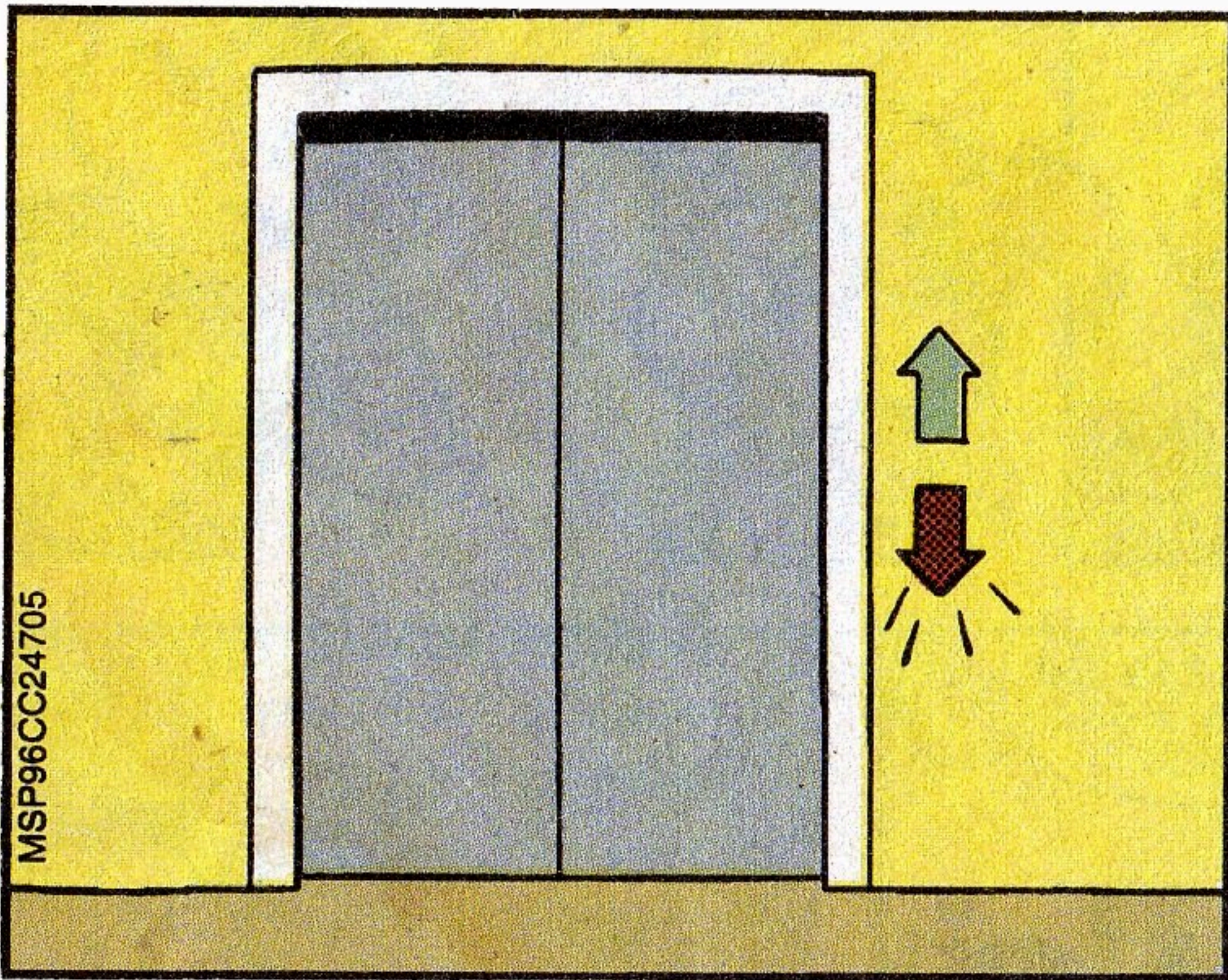






CASCÃO

MSP96CC24705



EDITORA
GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Itineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz
Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e
Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA

Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa,
Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro,
José Francisco Queiroz (diretores)

CASCÃO

EDITORIAL

Diretora: Flávia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Carlos Roberto da Silva, Elias Alves de Azevedo, Marco
Aurélio Ponzio
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO - COMUNICAÇÃO

Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de**
Comunicação: Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio
Nicoletti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING

Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice
Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunica-**
ção Publicitária: Isabel Povinelli

COMERCIAL

Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:**
Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor**
de Operações: Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges.
Gerente de Produto: Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE

Diretor: Júlio César Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves,
Simone Franco
Contatos: Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro,
Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Contatos de Diretos: Patrícia Trufelli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-
6069 **Brasília** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (061) 223-6422
Fax 226-7403 **Campinas** - Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900
- fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda.
(041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de
Publicidade Ltda. (0482) 22-2443 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing
(085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Mato Grosso** - Brazinter Editora e
Representações fone/ fax: (065) 323-3090 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo
Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - ORDEP Com. E Repres. fone/fax
(081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda.
(016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/
252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 242-3176 - fax (071)
351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:
(011) 813-8528

Estúdios Maurício de Sousa

Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keiko Takeda, Charles
Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Sector**
de Histórias em Quadrinhos - **Diretora de Arte:** Alice Keiko Takeda.
Redação: Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus,
Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S.
Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeanne Mestre, Júlio
C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I.
dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydney C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim
Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando,
Kazuo Yamassake, Lilian A. Akneida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano,
Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acaba-**
mento: Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S.
Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordena-**
ção de Arte: Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising:** **Diretora de**
Arte: Alice Keiko Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento**
Comercial: **Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional** -
Vice-Presidente Internacional: Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi.
Departamento de Comércio Exterior: Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendi-**
mento: Fernanda S. Moreno, Maria R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.
(011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:**
Maurício de Sousa.

Editora Globo S/A

Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000
Diretora Responsável: Flávia Ceccantini

Central Globo de Atendimento ao Assinante

Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central
Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970.
São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através
do fax (011) 836-7022.

Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em
banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor
Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels.
(011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaia - Tels.
(021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números
Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:

Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP
20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - fone (021) 575-7766.

Distribuidor em Portugal

Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

ANER

Publicação Quinzenal. Data desta
edição: Julho/96

IVC

ISSN 0104-2874

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

SÍNDROME DE DOWN É SÓ UMA QUESTÃO DE AMOR!



Fotos:
Lafayette Máximo



Criança com síndrome de Down é "criança".
A Turma da Mônica sabe disso e não acha esses nossos amiguinhos especiais tão diferentes da gente. Afinal, as crianças com síndrome de Down podem

fazer muito mais do que você imagina. E a gente só precisa fazer um pouquinho:
– Acreditar nelas!

Colaboração: Mauricio de Sousa Prod.

MAURICIO

MAIORES INFORMAÇÕES LIGUE: 0800-26-5030

**O RATO ROEU
A ROUPA DO REI
DE ROMA PORQUE
NÃO TINHA
QUEIJINHO MIO.**



© Maria Perego

DPZ

QUEIJINHO
mio



CHEGOU O QUEIJINHO MIO. O ITALIANINHO DA NESTLÉ.

